

# ОТКРЫТИЯ

**ЗВЕЗД** Мир **НОВОСТЕЙ**

№3 февраль 2025

**БЫВШИЕ  
ЛЮБОВНИКИ  
ВОЛОЧКОВОЙ:  
ОДНОГО  
ПОСАДИЛИ,  
ДРУГОЙ  
ПОВЕСИЛСЯ...**

Стр. 8

Стр. 11

16+

**ЕКАТЕРИНА КЛИМОВА РАССКАЗАЛА  
ОБ ОТЦЕ, ОТСИДЕВШЕМ 13 ЛЕТ ЗА УБИЙСТВО**

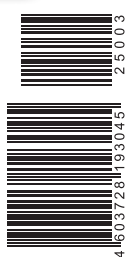
**«ДУМАЛА, ЧТО ОН  
В КОМАНДИРОВКЕ...»**

**Кино**  
Стр. 20  
**ВЕРА  
КИНЧЕВА  
ОБ ИВАНЕ  
ЯНКОВСКОМ:  
«НАШИ ОТНОШЕНИЯ  
БЫЛИ МУЧЕНИЕМ»**

**ПРОСТО НЕБО  
И ЗЕМЛЯ!  
КАК РАНЬШЕ  
ВЫГЛЯДЕЛИ БРУТЯН,  
ГОРБАНЬ И ТОПУРИЯ**  
Стр. 24

**КИНОПРОБЫ  
ИНТЕРДЕВОЧКУ  
ДОЛЖНА БЫЛА СЫГРАТЬ  
АНДРЕЙЧЕНКО, А РАИСУ  
ЗАХАРОВНУ – ДОРЕНИНА**  
Стр. 28

**АЛЕКСЕЙ  
ТОЛСТОЙ:  
ГРАФ ИЛИ  
НЕ ГРАФ?**  
Стр. 38



Мир  
НОВОСТЕЙ

СПЕЦВЫПУСК ОТКР<sup>★</sup>ВЕНИЯ ЗВЕЗД



# Журнал «СССР: ЛЕТОПИСЬ СТРАНЫ»



Малоизвестные  
факты  
советской  
истории



Удивительные  
журналистские  
расследования



Интервью  
со звездами кино  
и эстрады



Современные  
открытия  
историков  
и биографов

*Наше издание раскроет тайны  
прошлого, расскажет о загадках  
советской эпохи*

# 5

лучших фото  
знаменитостей  
из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!

## Шукшина раздувается на глазах

Старшая дочь Марии Шукшиной не вылезает из спортзала. Тягает железо, наращивает мышцы. Мама уже бьет тревогу: «Ты стала похожа на мужика!» Но Аня не собирается отказываться от бодибилдинга: «В зеркале я вижу свою мечту, которая стала реальностью, и это вызывает у меня огромные эмоции!»



## Волочкова готовится к свадьбе

Правда, не к своей. Настя меняет женихов как перчатки, но замуж ее никто пока не берет. Зато дочь балерины, 19-летняя Ариадна, уже обручилась со своим избранником Никитой. Свадьбу молодые планируют на лето. «Главное - это любовь», - радуется будущая свекровь.



## Шаман раскрыл роман

О том, что он встречается с Екатериной Мизулиной, слухи ходят уже год – судя по всему, отношения начались, когда певец был еще в браке. Теперь он холостой и свободный. И скрывать ему больше нечего. В соцсетях Шаман активно постит фото с любимой, а вечера открыто проводит с ней в ресторанах столицы.



## Билан скинул годы

Уже довольно долгое время Дима ходил как отшельник – седая борода, впалые щеки... А тут вдруг взял и побрился! Говорит, режиссер клипа заставил расстаться с неряшливой растительностью на лице. И Билан сразу словно лет 15 скинул – снова юный и прекрасный на радость поклонницам.



## Алферова показала маму

Мама Ирины Алферовой отпраздновала аж 103-летие. Поклонники актрисы удивились, как хорошо выглядит ее родительница в столь преклонном возрасте. Внучка именинницы Ксения считает, что долгая жизнь бабушке дана «за доброе сердце, щедрость душевную, любовь к людям, к жизни и за бесконечное чувство благодарности за все». ■





Их тайный роман вспыхнул в начале нулевых

Уход Евгении Добровольской стал для многих шоком. Яркая, энергичная – никто и подумать не мог, что уже год она борется со смертельным недугом. Многие коллеги бросили все дела, чтобы попрощаться с актрисой. Не было только человека, в которого Евгения была когда-то влюблена...

АГЕНТСТВО «МОСКВА»

ДНЯЯ АРТИСТКА РФ  
ИЯ РОД...

**Почему Ярослав Бойко не пришел проститься с Евгенией Добровольской?**



# ИЗ СЕРДЦА ВОН

**Р**ак желудка забрал у **Евгении Добровольской** все силы. К концу жизни актриса выдохла так, что напоминала худенького ребенка. Из-за химиотерапии не могла ходить самостоятельно. Но и в таком состоянии отчаянно цеплялась за жизнь. Увы, болезнь оказалась сильнее. Евгения Владимировна умерла через две недели после 60-летия...

У актрисы четверо детей, все – от разных отцов. Как заметила однажды сценаристка **Елена Райская**: «Женя рождает от правильных мужчин...» Опустошенные от горя **Степан, Николай, Ян** и **Настя** поддерживали друг друга как могли. Невозможно было смотреть без слез, когда 22-летний **Ян** бросился целовать холодные мамины руки... Казалось, он тяжелее всех пе-

реносит уход родного человека. Парню могла пригодиться поддержка отца. Но **Ярослав Бойко** не пришел на похороны женщины, с которой его когда-то связывал короткий, но страстный роман.

– Бойко не было, да его никто и не ждал. Они давно расстались, у каждого своя жизнь, – со вздохом обронила одна из сотрудниц МХТ, где служила Добровольская.

Многие осудили поведение звезды «Бальзаковского возраста». На него посыпались обвинения: «Мог бы поддержать сына», «Роман крутил, а проводить не пришел», «Помазосил и бросил». До сих пор непонятна причина его отстранения от трагического события. Одни говорят, что 54-летний артист от горя замкнулся в себе и просто не нашел силы посетить траур-

ную церемонию. Но многие уверены: многолетняя обида на Евгению за то, что она рассказала о романе на всю страну, не позволила **Ярославу** проводить некогда любимую женщину в последний путь...

## От кого малыш?

Их тайный роман вспыхнул в начале нулевых на съемках триллера «Подозрение». Обаятельный и брутальный **Ярослав** – неудивительно, что Евгения попала в его сети. Бойко тогда только-только женился на хореографе **Рамуне Ходоркайте**, воспитывал малолетнего сына. Добровольская, корившая себя за то, что поддалась чувствам, не хотела рушить чужую семью. После короткой лав-стори и

скорого расставания узнала, что беременна. Но ни слова не сказала об этом бывшему возлюбленному. Она скрывала свое положение даже от родных.

«Все вокруг активно обсуждали, от кого же мальш, – откровенничала актриса. – И мне было физически необходимо укрыться, спрятаться в раковине. А я очень ждала сына и даже радовалась, что воспитывать буду одна, никто не помешает. Мои родители узнали о том, что скоро у них появится новый внук, из СМИ. Беременной я вышла на сцену получать «Нику» и, конечно, оказалась во всех газетах. Это было для них шоком. А мне просто не хотелось расстраивать родных. Я решила, что потом, когда они уже смогут взять внука на руки, поймут меня правильно».

Когда артистка стала мамой, все вокруг шептались: кто же отец? Конечно же, многие указывали на Ярослава Бойко – в кинематографической тусовке все друг у друга как на ладони. Да и сам он наверняка понимал, что ребенок – его. Но не стремился наводить мосты. Тем более что вскоре после расставания с Добровольской жена подарила ему дочку. Был погружен в домашние хлопоты.

Но когда Ян стал постарше, Евгения назвала имя его отца. К тому моменту маль-

чик сам вышел на папу, поэтому актриса не боялась травмировать ребенка. Никто не знает, каких трудов стоило Бойко вымолить у Рамуны прощение. Он никогда не говорил об этом, только однажды бросил:

– У нас все хорошо. Эту ситуацию мы с женой даже не обсуждали. Всякое случилось, но мы смогли все преодолеть.

Супруги действительно своим примером доказывали, что простить можно даже измену. Но несколько лет назад семье выпало новое испытание...

## «Не в курсе его дел»

10 лет назад антрепризный спектакль «Неоконченный роман» свел Ярослава Бойко и Марию Порошину. Актеры и раньше снимались в сериале «Всегда говори «всегда». Но теперь они вместе катались по стране, останавливались в одних гостиницах. Немудрено, что им стали приписывать отношения. Сами знаменитости отшучивались: мол, их постоянно женят.

– Я к этим слухам отношусь спокойно: привык, – объяснял Бойко. – Или вот могут выставить случайную фотографию меня с буфетчицей и ее ребенком, а подписать, что это я с женой и сыном. Ну это повод держать, что мы с женой и делаем.

Но семь лет назад звезда сериала «Челночницы» скоропостижно развелась с мужем Ильей Древновым, а спустя несколько месяцев родила сына Андрейку. Актриса уверяет, что его отец – некий иностранец, имя которого она не хочет афишировать. «Мой партнер по антрепризе Ярослав Бойко к моему материнскому счастью ни малейшего отношения не имеет», – комментировала Мария. Вот только многие отмечают, что мальчик растет его копией.

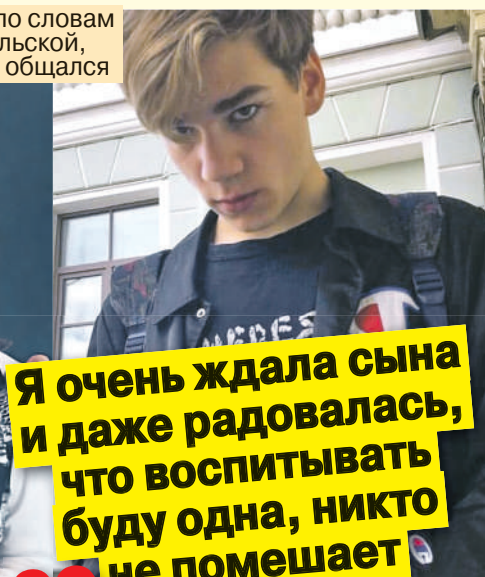
Возможно, это и стало последней каплей – два года назад брак Бойко и Ходоркайте рухнул. Они развелись тихо и мирно. Рамуна, судя по всему, вообще не склонна к публичному выяснению отношений. Все 23 года брака она оставалась в тени знаменитого мужа, хотя сама является известным в столице хореографом: работает с ведущими театрами, ставит пластику в спектаклях, преподает современные танцы.

Когда до Евгении Добровольской дозвонились журналисты, чтобы узнать ее мнение о разводе экс-возлюбленного, она равнодушно ответила: «Я не в курсе его дел. Мы не общаемся. С сыном он не поддерживает отношения, и мы с ним тоже не поддерживаем. Поэтому не знаем, что там у него в жизни происходит...» ■



С Яном, по словам Добровольской, Бойко не общался

Брак с Рамуной распался два года назад



**Я очень ждала сына и даже радовалась, что воспитывать буду одна, никто не помешает**



От кого родила Порошина – большой секрет



Как на самом деле умер бывший муж Анны Седоковой



# СУИЦИД ИЛИ УБИЙ

Трагическая смерть баскетболиста Яниса Тиммы – до сих пор уравнение со многими неизвестными. По первоначальной версии, спортсмен покончил с собой. Однако недавно его друг бизнесмен Марк Пугачев публично заявил о том, что Тимму могли убить, затем подстроив суицид...

**В**опросов и правда много. Могла ли действительно гибель баскетболиста носить криминальный характер? Возбуждено ли уголовное дело? Является свидетелем или подозреваемой бывшая жена Яниса Анна Седокова? И почему тело мужчины вывезено из Москвы его родными в Латвию, однако до сих пор не захоронено?

## Не верят в самоубийство

Правозащитник **Светлана Грачева** была знакома с **Янисом Тиммой**, часто посещала матчи баскетбольного клуба «Химки», в котором он играл. Она вспоминает спортсмена очень светлым и жизнерадостным человеком.

– Яниса любили. На его матчи приезжали болельщики из других городов России. Личность яркая, светлая. Всегда

позитивный, с голливудской внешностью, – вспоминает она.

Сейчас Грачева общается с отцом спортсмена – Райтисом. По ее словам, пожилой мужчина пребывает в сильнейшем стрессе и постоянно повторяет, что хочет знать правду о смерти сына. Какой бы горькой она ни была.

– Райтис считает, что Анна Седокова сломала Яниса. В браке с ней он страшно переживал каждую ссору, это негативно сказывалось на его эмоциональном состоянии. Поэтому, по мнению отца, у него начались проблемы с карьерой, – рассказывает Грачева.

По ее словам, поклонники Яниса отказываются верить в его самоубийство и строят собственные версии. Возможно, его подкараулили бандиты? Или выпил некачественный алкоголь и наступило удушье? Вопросов действительно мно-

го. Один из них – почему последние дни своей жизни Тимма провел в дешевом хостеле, если ранее зарабатывал миллионы?

## Почему миллионер Тимма жил в дешевом хостеле?

– У Яниса всегда были деньги, он умел зарабатывать. Имел миллионные спортивные контакты, которые невозможно разбазарить за пару лет. Были и рекламные контракты – все-таки лицо медийное и красивое. Куда делись эти суммы? Есть предположение, что деньги вкладывал в бизнес и мог потерять их. Например, обманули мошенники. И переживал именно по этой причине, – говорит Светлана.

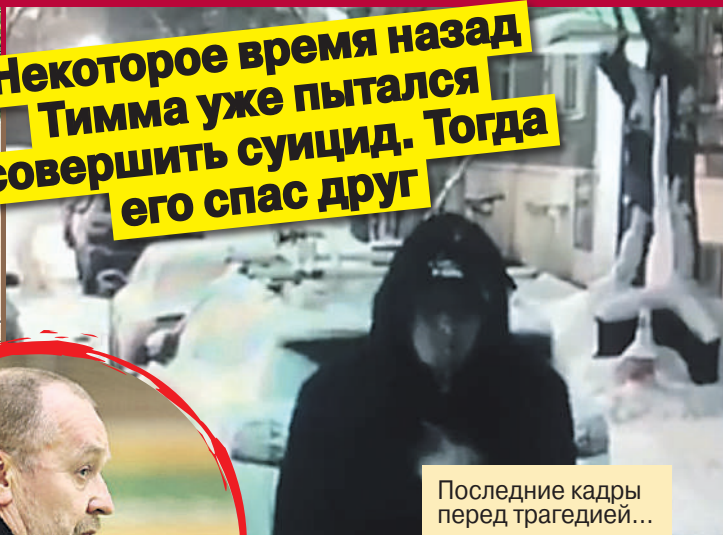
Вместе с тем Грачева напомнила, что некоторое время назад Тимма уже пытался совершить суицид. Он тогда находился в Майами. Спас баскетболиста один из его близких друзей – по счастью, оказался рядом, примчался и перевязал залитые кровью запястья.

Тогда Янис просил друга сообщить об инциденте Седоковой. То есть пытался любыми

Некоторое время назад  
Тимма уже пытался  
совершить суицид. Тогда  
его спас друг



Баскетболист сдружился с младшим сыном Седоковой и не забывал своего сына от первого брака



Последние кадры перед трагедией...

# СТВО?



Отец Яниса считает, что Седокова его сломала

способами привлечь внимание бывшей жены.

– Хочется добиться справедливости. Потому что если смерть криминального характера, то убившие его люди должны быть наказаны. А если самоубийство, то надо понимать причины, мотив, – считает правозащитник.

Она добавила, что скоро будут готовы дополнительные экспертизы, которые, вероятно, дадут окончательный ответ о характере и причинах смерти спортсмена. Особая надежда на информацию из мобильного телефона Яниса: с кем он переписывался в последние дни и часы жизни, не получал ли угрозы? Телефон спортсмена сейчас находится у московских следователей, которые изучают все переписки и контакты.

Латвийские следователи также проверяют все версии. Тело баскетболиста, по словам его друзей, на конец января находилось в Латвии в морге. От первоначальной идеи кремации родственники отказались. Поскольку могут потребоваться еще экспертизы, а впоследствии (такое тоже не исключается) даже эксгумация. Значит, должно быть тело, а не прах...

## Что говорят криминалисты?

Криминалист **Михаил Игнатов** сообщил нам, что проходит доследственная проверка, со дня на день должны прийти результаты посмертной психиатрической экспертизы.

– Могу сказать вам точно: ни у следствия, ни у оперативных сотрудников не возникает никаких сомнений в том, что это было самоубийство, – отметил Игнатов. – Подробно исследованы записи видеокамер, в том районе их много. Проведен осмотр места происшествия, осмотр тела. Не выявлено никаких следов борьбы.

## Другое мнение

**Юлия Ермилова**, психолог, депрессолог, работает со спортсменами в сложных ситуациях:

– Я предполагаю, что Тимма находился в преддепрессивном состоянии. Причины чаще всего лежат в плоскости физиологии: при нарушениях в гормональном фоне человек погружается в состояние депрессии. Если наступает чувство апатии, упадок сил – нужно сдать анализ крови на гормоны. У спортсменов это частое явление. В силу постоянных перегрузок: физических и эмоциональных, сбитого режима, отсутствия правильного питания и так далее. Как не доводить до депрессии и суицидальных мыслей? Соблюдать режим, давать себе время на восстановление. Очень важна также моральная поддержка от родных и близких.



Марчел ей в СЫНОВЬЯ ГОДИТСЯ

**Бывшие любовники Волочковой: одного посадили, другой повесился...**

**Да, у меня взаимная любовь. Я остановилась в своем поиске**



Балерина хвасталась, что ее кавалер похож на Николая II

# ОПАСНЫЕ СВЯЗИ

**С**воего ухажера под эным номером **Дмитрия Дюрана** Волочкова называла Дедом Морозом. Мужчина представлялся кондитером и обожал делать ей сюрпризы: привозил на благотворительные выступления балерины сладости, которыми угощал детей, дарил пуанты из нежнейшего сахара. «Очень добрый», – вздыхала бывшая прима Большого театра. Кокетливо намекала, что собирается за него замуж.

– Очень неожиданно он ворвался в мою жизнь, – мечтательно рассказывала Настя. – Однажды пришел на мой спектакль, и я даже обиделась из-за того, что он пришел без цветов. Но на следующий день Дмитрий отправил 1001 розу. На свадьбе я буду в наряде Снегурочки. Это очень необычно и неожиданно...

Так вот под этой личиной скрывался, блин, уголовник. Оказалось, что банковал Дмитрий за чужой счет.

Бывший жених Волочковой получил семь лет колонии за мошенничество в особо крупных размерах. И это еще не все! Предыдущий любовник балерины покончил с собой в СИЗО. А другой близкий мужчина Анастасии был осужден на три года... Что и говорить, нынешнему бойфренду королевы шпагатов стоит задуматься. К тому же ему всего 26...

Следствие установило, что он обманул десятки людей почти на 100 миллионов рублей! Действовал по накатанной схеме – предлагал потенциальным инвесторам вложиться в его бизнес, сеть кондитерских. Обещал взамен баснословную прибыль – до 180% годовых. И ему верили. Первые месяцы на счета действительно капали какие-то проценты. А потом кондитерский король начинал всех кормить «завтраками». Обманутые предприниматели решили прижать Дюрана – выманили на встречу. Когда он понял, что запахло жареным,

попытался сбежать. Его скрутили и передали полиции. Тогда-то оказалось, что подобные махинации мужчина проворачивал не только в Москве, но и в Нижнем Новгороде.

Недавно Дмитрия Дюрана посадили на семь лет за мошенничество в особо крупных размерах. Но это только по «нижегородскому» делу – «московское» еще рассматривается. Если все эпизоды подтвердятся, то на нарах придется задержаться. И вряд ли сиделец дождется передачек от Анастасии. Ей уже совсем не до него...



Дюрану присудили семь лет. А могут и добавить



«Дмитрий отправил 1001 розу. На свадьбе я буду в наряде Снегурочки»



Сергея Настя тоже возила на Мальдивы



В СИЗО он попал за избиение жены

## «Хотите, чтобы я пошла на похороны?!»

Недавно Волочкова вернулась с Мальдив, на которых побывала с очередным ухажером. Им оказался 26-летний танцор ее балета **Марчел Абабий**. Рослый брюнет родом из Кишинева, когда-то солировал в Государственном академическом ансамбле народного танца Молдавии, а теперь исполняет партию злодея в шоу Волочковой «Одержимость». Анастасия осыпает молодого бойфренда словами восхищения, всячески демонстрирует к нему нежную привязанность, даже называет себя женой.

– Да, у меня взаимная любовь, – утверждает неугомонная Настя. – Я остановилась в своем поиске. Ему постоянно говорю: «Марчел, я так люблю быть в твоих надежных руках и люблю быть на высоте». Для меня это показатель того, что все идет правильно и по-настоящему...

Но еще недавно подобные слова Волочкова адресовала другому. С **Сергеем Кузнецовым** у балерины тоже начиналось все как в сказке. Чуть больше двух лет назад в поисках второй половины он пришел на шоу «Давай, поженимся!». Но ушел оттуда с Анастасией Волочковой,

которая была приглашенным экспертом. Она не могла не обратить внимание на подтянутого и накачанного мужчину. Сергей был бизнесменом – держал в Подмоскowie банный комплекс с саунами и купелью. Волочкова – известная любительница водных процедур... Правда, к мужчине сразу приклеилось обидное прозвище Банщик. Но разве может такая мелочь помешать большой и чистой любви?

По традиции Настя вывезла ухажера на Мальдивы. Ей нравилось выглядеть Дюймовочкой на фоне атлетически сложенного бойфренда. Но спустя всего пару недель после возвращения с райских островов дала ему отставку. Хотя Кузнецов уверял, что он сам ушел – якобы не смог смириться с алкоголизмом избранницы...

Вскоре он устроил свою личную жизнь. Познакомилась с тарологом **Анастасией Кондратюк**, сводил ее под венец. Но очень быстро угодил в СИЗО за избиение жены. Сорвался с катушек из-за того, что Настя принесла домой бутылку алкоголя. Конфликт начался со словесной



**В первый же день работы я увидел Волочкову голой**

перепалки, перерос в рукоприкладство. На фоне черепно-мозговой травмы, ушибов и внутреннего кровотечения девушку даже пришлось ввести в медикаментозную кому. Когда же «проснулась», рассказала, что муж не умеет справляться с агрессией и вымещает злобу на окружающих. Пока шло следствие, Кондратюк мужа простила. Слезно просила суд вернуть его в семью. Но так и не дождалась. Полтора года назад 46-летний Кузнецов повесился в следственном изоляторе «Матросской тишины». Анастасия Волочкова не нашла времени проводить бывшего бойфренда в последний путь.

– Я у многих своих педагогов не была на похоронах, а вы хотите, чтобы я пошла на похороны к человеку, который был просто моим любовником определенное количество времени?! – недоумевала она. – Я просто на Мальдивы его пригласила. Мы договаривались, что настаиваемся на романтическое путешествие, а потом каждый живет своей жизнью.

## «Все с ней спали»

А больше восьми лет назад, став обладательницей

жемчужного «майбаха» стоимостью 15 миллионов рублей, балерина наняла водителем **Александра Скиртача**. Очень скоро приятный и интеллигентный мужчина получил повышение до личного помощника. Но, как говорится, от любви до ненависти – один шаг. Анастасия буквально костями легла, но сделала все, чтобы ее доверенному лицу впаяли срок. Впрочем, было за что. Следствие подтвердило заявления знаменитости, что Скиртач увел у нее миллионы.

– Он воровал у меня деньги, опаивал какими-то таблетками, чтобы отправить на тот свет, – возмущалась Волочкова. – Украл ноутбук, не доносил мои гонорары до банка, деньги, которые я выделяла на коммунальные платежи, тоже шли в его карман.

Мужчина не оставался в стороне. Говорил о тяге балерины к спиртному. Уверял, что она требовала от него интимной близости. А когда он, женатый человек и отец троих детей, ей отказал, принялась мстить.

– Она постоянно мне намекала, настаивала, чтобы я оставался с ночевкой в ее

доме, – живописал Скиртач. – В первый же день работы я увидел Волочкову голой, так как она любит ходить обнаженной. А однажды она просто заявила: «Я тебя хочу». Тогда я отшутился, постарался уйти от темы. Однако Волочкова все больше и больше настаивала. Тогда же я узнал, что все мужчины, работавшие в ее доме, с ней спали. Получив свое, Волочкова их увольняла через один-два месяца.

Анастасию откровения бывшего водителя возмутили до глубины души. Мол, все было с точностью до наоборот.

– Это он всячески добивался моего расположения – заваливал СМС: хочу, люблю так, что кричать хочется. Я к этому относилась со снисхождением: «Ну любит, ну и что?» Многие мужчины добиваются моего внимания. Разве это дает право воровать?

Суд приговорил Александра Скиртача к трем годам условно. Он их уже «отсидел», но чем и как живет сейчас – неизвестно. После публичной порки старается не оказываться в поле зрения журналистов и балерины... ■



**Екатерина  
Климова  
рассказала  
об отце,  
отсидевшем  
13 лет  
за убийство**



Мужчина смог наладить отношения со своей знаменитой дочерью

# «ДУМАЛА, ЧТО ОН В КОМАНДИРОВКЕ...»

Екатерину Климову хоть и сложно, но реально разговаривать о личном. Единственная тема, которая причиняет ей боль, касается отца. Он до горького мало присутствовал в ее жизни. Только недавно актриса позволила себе выговориться...

## «Хотела покончить с собой»

Впервые своего папу Катя увидела в 13 лет. Он не жил в другой семье и не избегал общения с кровиночкой – девочке было всего девять месяцев, когда мужчина попал за решетку. Александра осудили за непреднамеренное убийство в массовой драке в ресторане. Актриса отчаянно защищает отца – говорит, что огромный срок он получил незаслуженно.

– Кажется, что ничто в тот вечер не предвещало беды. Он был в компании друзей. Завязалась перепалка, началась драка.

Наутро оказалось, что кто-то из противников умер. Отец все на себя взял. Конечно же, папа не виноват, но такой получился факт в биографии. Он сидел далеко. Я всю жизнь думала, что папа в командировке, – с грустью рассказывает Климова.

Мужчина отбывал срок на противоположном от Москвы конце страны – в Ангарске, что под Иркутском. Мама никогда не раскрывала Кате и старшей дочке Виктории правду. Все годы, что Александр находился в заключении, Светлана писала ему письма, тайком ездила на свиданки, передавала поделки от детей.

Когда Климов вышел на свободу, Катя переживала все прелести переходного возраста. Она в штыки приняла вдруг возникшего из ниоткуда отца. Да и он часто перегибал палку – действовал нахрапом, порой даже жестко. Особенно когда девочка спуталась с плохой компанией и пропала во дворе. Называл со злой иронией «королевой подъезда». А однажды за какой-то незначительный проступок порвал кожаную куртку Кати – жутко дорогую и дефицитную вещь по меркам 1990-х.

– Я была убита горем и хотела покончить с собой, – признается 47-летняя знаменитость.

## «Папа ушел легко»

Отношения отца и дочки стали налаживаться, только когда Катя поступила в театральный институт. С тех пор они стали не



Катя и Вика росли без отца



Муж Климовой оказался тоже с уголовным прошлым



LEGION-MEDIA

**Несколько месяцев Петренко провел сначала в следственном изоляторе «Матросская тишина», а потом – в Бутырке**

разлей вода. Папа встречал будущую актрису после занятий. Застал ее успех – на экраны вышли «Бедная Настя», «Каменская», «Мы из будущего». Александр Григорьевич ужасно гордился дочерью.

К сожалению, счастье не продлилось долго. 15 лет назад мужчина скорострительно скончался. О том, что папа попал в реанимацию, Екатерина узнала на гастролях в Минске.

– Я спросила, что нужно, может, лекарства какие, но сказали, что ничего пока нельзя сделать, – вспоминает она тот страшный день. – Пошла в храм, а когда вышла на крыльцо, увидела еловые ветки. А у меня ассоциативный ряд – еловые дорожки, которые растут в деревнях... Вечером, перед спектаклем, папа умер. Оторвался тромб. Говорят, легкие люди уходят именно так – быстро, не создавая окружающим никаких проблем. А папа был очень легким.

Звезда «Мосгаза» уверяет, что ей многое досталось от отца. Он отличался темпераментностью из-за своих цыганских корней – от него Екатерина унаследовала экспрессивное поведение как в личной жизни, так и на съемочной площадке. Тёны в принципе во многом предопределили ее судьбу – она родила четверых детей,

стала актрисой и с легкостью переносит кочевую жизнь.

– Отец меня переломал. Он сильно повлиял на мой характер. У нас было много споров, дискуссий. Я до сих пор чувствую его поддержку, – со слезами говорит Екатерина.

## «Случилось страшное»

Девушки часто подсознательно выбирают парней, которые в чем-то похожи на их отцов. Удивительно, но второй муж актрисы **Игорь Петренко** тоже оказался с уголовным прошлым.

Игорь рос крепким пацаном – занимался дзюдо и каратэ, был авторитетом во дворе. В 14-летнем возрасте сдружился с парнем, который уже учился в институте. Тот затеял бизнес. Первое время дела шли неплохо – появились деньги, на которые друзья познавали взрослую жизнь и вкушали свалившиеся на них радости. Но вскоре приятель влез в долги и решил припугнуть кредиторов, которые стали ему угрожать. С собой взял Игоря и, на всякий случай, обрез.

– Я, как доблестный рыцарь Айвенго, начал настраиваться на встречу. Можно было договориться, но случилось страшное. Товарищ убил человека, – как-то разоткровенничался Петренко.

После произошедшего Игорь находился в шоковом состоянии. Беспрекословно выполнял все указания приятеля – по факту помогал скрыть следы преступления. А когда тайное стало явным, превратился в соучастника. Несколько месяцев Петренко провел сначала в следственном изоляторе «Матросская тишина», где сидели уголовники с двумя и более ходками, а потом – в Бутырке. Еще год и восемь месяцев – в психиатрической лечебнице, что является стандартной процедурой, когда речь идет о подростках. Следствие долго не понимало статус мальчика – свидетель или обвиняемый. Приговор был вынесен, когда Игорь уже учился на втором курсе театрального училища – та страшная психологическая травма стала толчком к тому, чтобы стать актером и навсегда изменить жизнь. Другу дали 10 лет «строгача», а ему самому – восемь лет условно. Будущая знаменитость отделалась легким испугом – суд учел, что на момент совершения преступления Игорь был несовершеннолетним. Артист уверен, что, если бы не учеба в знаменитой «Щепке», все могло закончиться гораздо хуже. Как и то, что после отсидки он вряд ли бы смог вернуться к нормальной жизни... ■

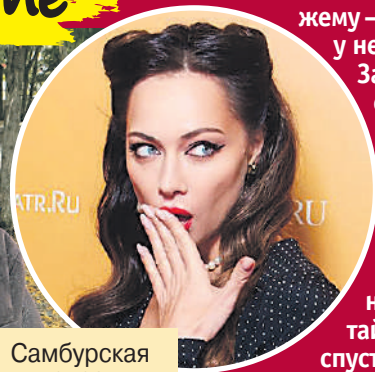
# Отцы в авторитете



Отец Бородиной умер семь лет назад



Самбурская пыталась помочь папе



жему – хотели отобрать у него фотоаппарат. Завязалась потасовка, во время которой мужчина был убит. Вся «бригада» получила по 13-15 лет... Александр узнал о семейной тайне много лет спустя, когда приехал на похороны мамы. Отец, который безумно ее любил, ушел следом спустя всего 10 дней.

• Родители **Ксении Бородиной** разошлись, когда ей не было и года. До 18 лет она носила фамилию отца – была Амоевой, после взяла мамину. Мужчина являлся дальним родственником Деда Хасана – известного криминального авторитета, на которого, по слухам, работала. 12 лет назад Амоев присутствовал на его поминках, которые собрали всех генералов преступного мира. 78-летний Ким Джимоевич умер семь лет назад в Тбилиси, где и похоронен.

• Отец **Кети Топурии** был известным в Грузии вором в законе и криминальным авторитетом. Был приговорен к 15 годам за убийство, которого не совершал. Когда настоящий головорез был найден, Андро выпустили – но на свободу он вышел другим человеком. Начал торговать наркотиками, на которые подсел и сам. Сидел за ношение оружия, причинение тяжких телесных повреждений и хранение запрещенных препаратов.

В общей сложности провел на нарах около 20 лет. Последний раз угодил в тюрьму на три года, где спустя несколько месяцев скончался от сердечного приступа на фоне передозировки.

• Отца **Настасьи Самбурской** осудили на пять лет, когда она была совсем малышкой. За какие прегрешения, знаменитость умалчивает. Повзрослев и уехав из родного Приозерска, что под Питером, девушка отказалась от общения с семьей. С отцом увиделась только спустя 13 лет. При виде опустившегося, грязного и ослепшего родителя Настасья разрыдалась. Она купила ему дом, ежемесячно помогала деньгами, несмотря на то, что тот избивал ее в детстве. Увы, деньги мужчина спускал на выпивку, а жилье превратил в притон.

• Отец **Александра Мохова** залетел по малолетке. Будучи детдомовцем, связался с дурной компанией. Однажды трудные подростки пристали к случайному прохо-

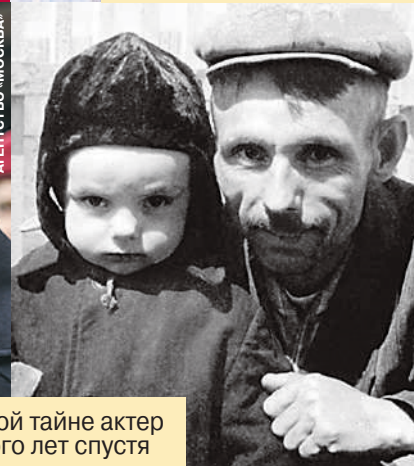
• Отец **Алексея Немова** бросил семью, когда будущему чемпиону было три года. Вскоре загремел на нары за драку. После отсидки Юрий не торопился проявляться в жизни сына. Отца мальчику заменил тренер по спортивной гимнастике. Настоящего родителя он впервые увидел в 9 лет, в следующий раз – спустя еще 15. Немов одевал, обувал отца, снабжал деньгами, но тому было мало. Ходили слухи, что однажды он потребовал купить ему квартиру. После этого семья Алексея прервала с мужчиной все контакты.



Алексея воспитала мама



Андро Топурия провел за решеткой 20 лет



О семейной тайне актер узнал много лет спустя



## Сергей Боярский рассказал о младших детях

Михаил Боярский недавно выдал семейную тайну своего сына, которую тот предпочел бы скрыть. И теперь Сергею ничего не остается, как комментировать личную жизнь, в которой произошли большие перемены...

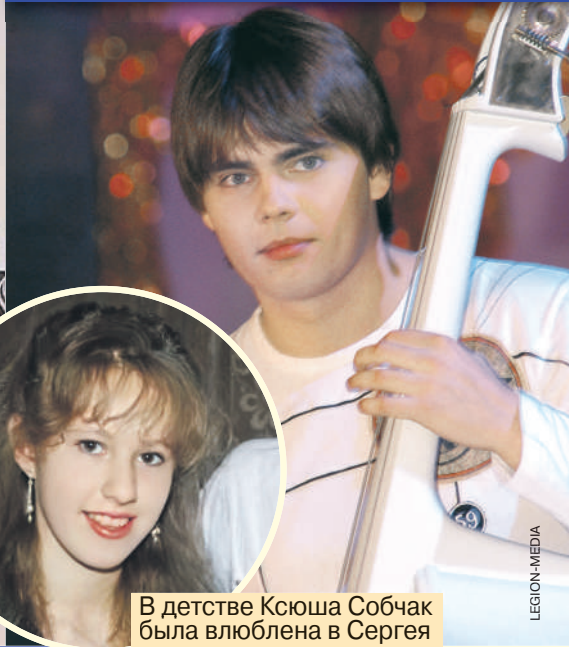
### «Папа очень рад»

Сергей Боярский всегда охранял личную жизнь от посторонних глаз. Да и не пристало ему раздавать интервью на приватные темы. Сергей Михайлович – депутат, пару месяцев назад стал председателем комитета Госдумы по информационной политике, информационным технологиям и связи. Об изменении семейного статуса Сергея проболтался его звездный отец. В конце декабря Михаил Боярский похвастался тем, что у него шесть внуков. Вот только у его дочери Елизаветы и ее мужа Максима Матвеева – двое отпрысков. Столько же – у Сергея. Лиза активно снимается, никто не видел ее с животом. Выходит, Сергей успел еще дважды тайно стать отцом?.. Предположение подтвердилось, однако с небольшой поправкой – выяснилось, что у сына актера давно новая семья.

– Одному сыну четыре года, а другому – меньше года. Они просто малыши – Сережа и Миша, – подтвердил недавно сам герой слухов. – У нас стоит задача – повышение демографии. Я как человек ответственный ее выполняю. Папа очень рад, что в нашей семье столько прекрасных разветвлений и чудесных продолжений фамилии.

Но о новой жене не сказал ни слова: кто такая, чем занимается, даже как зовут – так и осталось тайной за семью печатями. Зато с удовольствием рассказывает, что его папа обожает возиться с внуками. 75-летний Михаил Сергеевич шутя признается, что работает у них водителем. Возит из дома в садик и обратно. Но только когда чувствует себя хорошо. Последнее время главного д'Артаньяна страны часто подводит здоровье.

– Я с ними молодею. Хорошо, что у меня есть возмож-



В детстве Ксюша Собчак была влюблена в Сергея

ность помочь своей семье, – говорит актер. – У нас нормальная, тихая российская семья. Без звездных отклонений.

### Компромат от Собчак

Вообще-то, Михаил Боярский имел все шансы стать свекром Ксении Собчак. Представительница золотой молодежи и дочь тогдашнего мэра Санкт-Петербурга была влюблена в Сергея. Они жили в одной парадной, только на разных этажах. Боярские – на первом. И Ксюша использовала Сергея в корыстных целях, когда ей, как дочери первого лица города, не разрешали гулять без охраны.

– У Сережи есть компьютер, у меня компьютера нет, – вспоминает Ксения Анатольевна. – Я говорю маме: «Мне надо сделать математику. Очень сложно. Можно я пойду к Сереже позаниматься на компьютере? Он мне разрешил». Она отвечает: «Доченька, ну конечно. Раз надо заниматься, иди». Спускаешься на первый этаж к Сереже, только с собой надо взять какую-то сумочку, чтобы переодеться. Заходишь

# МОЛОДОЙ ОТЕЦ!

к нему домой, быстро переодеваясь и вылазишь из окна, потому что в самом подъезде сидит охрана. Гуляешь, потом возвращаешься, одеваешься в домашнее...

Со временем дружеское отношение Ксении к Сергею переросло во влюбленность. В 14 лет она даже отказалась от долгожданной поездки с родителями в Японию, чтобы вместе с ним принять участие в телеигре «Блеф-клуб». А однажды призналась, как Боярский, будучи подростком, захотел увидеть ее сексуальные фотографии. Ксения выбрала самые приличные и подписала: «Иди ко мне». Воспоминания, конечно, были шуточными. Но хлопот Сергею Боярскому они доставили немало.

– Почему-то большинство изданий восприняли это серьезно и окрестили чуть ли не сексуальным компроматом на меня, – возмущался он. – Мне же кажется, что записи больше компрометируют саму Ксюшу. Мы с ней знакомы лет с двенадцати, и чего только не было в наших соседских отношениях. У меня детского компромата на нее намного больше. И память хорошая. Но я как джентльмен не буду вспоминать все эти подробности.

Видимо, предчувствуя, что с таким характером Ксения Собчак всегда будет в центре внимания, Сергей выбрал

более спокойную жизнь и отправился в загс с другой. Со своей будущей женой Екатериной он тоже дружил с детства. Едва окончив школу, влюбленные расписались. Говорят, звездные родители были против скоропалительной женитьбы, но интересное положение девушки не оставило выбора. Вскоре после свадьбы супруги стали родителями – у них родилась дочка Катя, а спустя 10 лет они подарили ей сестру Сашу.

## К внукам готов

**Александр Боярский** 16 лет, она оканчивает престижную школу, которая находится в пяти минутах ходьбы от правительства Санкт-Петербурга. Куда планирует поступать и на кого учиться, пока не известно. Возможно, поддержит семейную традицию и станет актрисой – с ее внешностью, как говорится, сам Бог велел.

А **Екатерина Боярская**, хит и окончила питерский институт кино и телевидения, предпочитает строить

музыкальную карьеру. Это в ней говорят отцовские гены. Сергей Боярский в юности часто выходил с отцом на сцену, песня «Динозаврики» в их исполнении стала хитом, он учился в музыкальной школе при консерватории, сколотил собственную группу. Но в итоге предпочел сначала бизнес, а потом политику. Екатерина настроена более серьезно. Обладательница пышного бюста четвертого размера даже переехала из Питера в Москву, где обитает весь цвет российского шоу-бизнеса. Хотя раньше и в страшном сне не могла представить, что покинет родной город. Звездный дед сначала был в ужасе от решения внучки. Но в итоге смирился.

– С фамилией Боярская не попадешь никуда, – переживает актер за будущее Кати. – Это, конечно, мешает, ее закопают. Я буду ей помогать. Но не пробиваться на телевизионные экраны, а просто скажу добрые слова, которые позволят ей определиться.

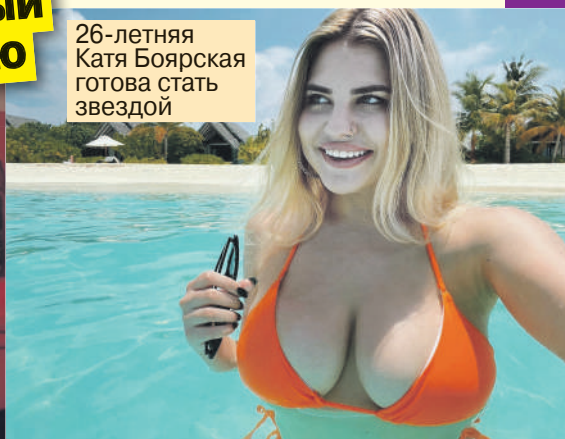
Екатерина недавно отметила 26-летие. Она с головой погружена в музыку, поэтому планов о создании семьи пока нет. Хотя ее отец ждет не дожидается, когда же она подарит ему внуков.

– Я готов, – улыбается Сергей. – 45 лет – отличный возраст для того, чтобы стать дедом. Я крепкий парень. ■

**У нас стоит задача - повышение демографии. Я как человек ответственный ее выполняю**



Сын актера женился, когда ему было всего 18



26-летняя Катя Боярская готова стать звездой

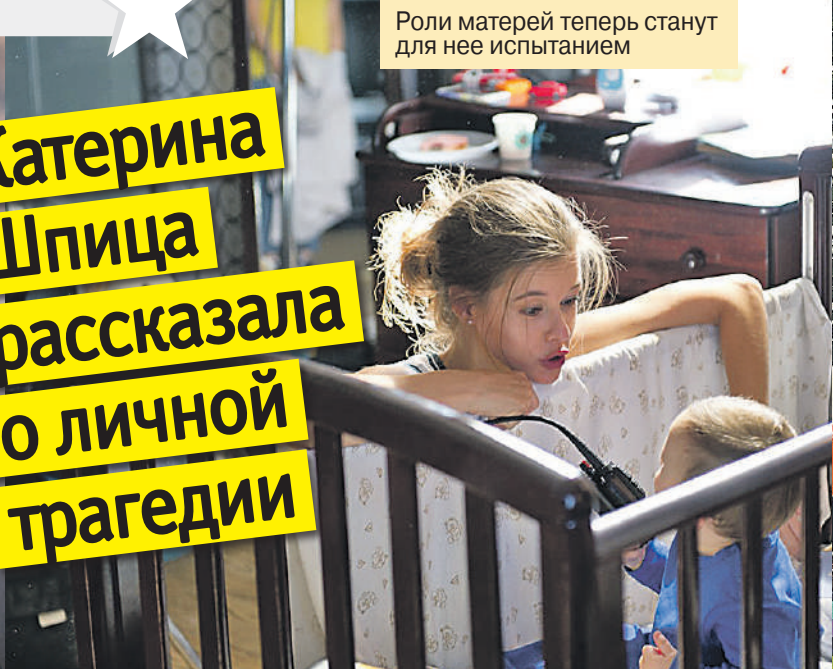


Роли матерей теперь станут для нее испытанием

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



**Катерина Шпица рассказала о личной трагедии**



# «НАШЕМУ РЕБЕНКУ БЫТЬ УЖЕ ТРИ МЕС

Для каждой женщины самое страшное – потерять ребенка. Рана может притупиться, но никогда не затянется. Катерина Шпица тоже пережила эту страшную трагедию. Лишь недавно актриса нашла силы рассказать, как справилась с болью...

## Наедине со своим горем

Новость о беременности стала для **Кати Шпицы** и ее мужа **Руслана Панова** долгожданной. От предыдущих отношений с актером **Константином Адаевым** у актрисы подрастает сынишка, которого ее новый любимый человек принял как родного. Но супруги мечтали и об общем ребенке. И вот, наконец, тест показал заветные две полоски. Будущие родители были на седьмом небе от счастья. Спорили, кто будет – мальчик или девочка. Счастливая Катя порхала как бабочка.

С егим сердцем отправилась на первый скрининг... И вдруг страшный вердикт: неразвивающаяся беременность. А это обозначает гибель плода.

Трагедия происходит по разным причинам: генетические нарушения, аномалии развития плода, анэмбриония, инфекции, эндокринные заболевания мамы... Актриса не стала углубляться в детали, да и разве это должно касаться посторонних? Только призналась, что ей было непросто пережить трагедию. Катя не бросилась с головой в работу, как делают многие в периоды стресса, чтобы отвлечься. Нет, она осознанно выделяла вре-

мя, чтобы побыть наедине со своим горем.

– Это трагедия, и ее проживание усугубляется тем, что для окружающих эта тема такая страшная и неловкая, что по большей части женщина остается с этим переживанием одна. Либо, если повезло, вместе с супругом. Вдвоем они образуют такую ячейку проживания боли, – рассуждает 39-летняя артистка, которая оказалась одной из тех, кому «с мужем повезло».

## «Я жестко себя обманула»

С Константином Адаевым Шпица рассталась сразу после рождения сына Германа, которому сейчас 13 лет. Говорят, причиной разрыва стала возросшая популярность актрисы – как раз вышли хиты кинопроката «Метро» и «Поддубный» с ее участием.



Сына Кати  
Руслан  
принял  
как родного



Предложение руки  
и сердца он сделал ей  
сразу после спектакля

«Для окружающих  
эта тема такая страшная  
и неловкая, что по  
большой части женщина  
остается с этим  
переживанием одна

# МОГЛО ЯЦА...»

Катерина до сих пор толком не объяснила, что привело к краху семьи, только ограничивается общими размышлениями о том, что «ритмы и векторы развития людей в паре перестают совпадать, и что для любви это губительно». Но расставание актриса переживала тяжело, даже ходила к психоаналитику. А после утверждала:

– Я не приемлю оголтелую принципиальность и жадность. А еще хочется, чтобы в паре люди умели разговаривать. Устоявшееся мнение о том, что это не мужское дело, – чушь собачья. Терпеть не могу догадываться.

Вскоре Шпица познакомилась с мужчиной, отношения с которым оказались для нее мукой. Вспоминая о них, актриса не называет имя бывшего любимого человека. Но примерно в то же время она стала выходить в свет с **Марю-**

**сом Вайсбергом**, режиссером комедий «Гитлер, капут!», «Бабушка легкого поведения» и «8 новых свиданий».

– Я жестоко обманула саму себя в этих ожиданиях, – признавалась Катя. – Сейчас у меня нет претензий к тому мужчине, но когда-то были. Мне было очень трудно выходить из этих отношений, связь продолжалась почти три года, и для меня она была мучительной.

Спустя несколько лет в ее жизни и появился Руслан Панов, директор сети фитнес-клубов. Собственно, спорт их и свел. Актриса – большая поклонница тренировок.

**«Боль просто  
приглушается»**

Влюбленные три года проверяли отношения, хотя предложение Руслан сделал сразу после конфетно-букетного периода, на виду у зрителей. Это произошло после спектакля «Ромео и Джульетта», где играла Шпица. Но случился коронавирус, пара не хотела в свой главный праздник стоять

в масках. Однако сразу после пандемии они рванули в загс. Звезда «Экипажа» с восторгом рассказывала, что в ее отношениях с Русланом нет ни тени зависти, ревности или зависимости, что они не меряются самолюбиями, что им хорошо вместе. И когда случилась трагедия, именно Руслан поддержал убитую горем Катю. Пережитое только скрепило их отношения, хотя чаще всего происходит наоборот.

– Требуется ведь приложение громадных усилий, чтобы не потеряться в страхе, – подводит итог актриса. – Тут есть риск, если переключивается, даже в партнере разочароваться. Потому что на фоне проживания такой беды все маленькие трещины в отношениях становятся просто громадными. И под воздействием такого фактора очень многое о перспективах отношений становится понятно.

С тех страшных дней прошел год. Конечно, острая фаза боли притушилась. Но до конца от нее избавиться уже не получится. И все так же каждое слово дается Кате с трудом:

– Эта боль со временем просто приглушается и становится частью жизненного опыта. Но не проходит, особенно когда начинаю думать, что сейчас нашему ребенку могло быть уже три месяца... ■



ФОТО А. ЛОМОХОВА



В 18 Люба потеряла сразу двоих малышей



Только работа не дала Лене сойти с ума

## Мамино горе

• В первом браке **Любовь Успенская**, которой тогда было 18, потеряла сразу двоих малышей.

– Жуткие были роды, и врачи даже не знали, что у меня двойнята. Когда я родила первого ребенка, они сказали: «Подождите, тут еще один!» Первый мальчик родился уже мертвым. Врачи почему-то оставили его рядом, положили в посудину и ушли. Я два часа лежала после родов и чувствовала, что подо мной лежит мертвый ребенок. А у второго не было полноценного голоса, он скрипел. Явно был слабый. И там такие диагнозы были... Он умер через две недели. И врач, и медсестра говорили потом, что это к лучшему...

• Когда у восьмимесячной дочки **Елены Захаровой** резко подскочила температура, врач-педиатр поставил ошибочный диагноз «простуда» и прописал соответствующие препараты. Но жар не спадал, а когда малышка попала в больницу, было уже слишком поздно. Анна-Мария скончалась от острой вирусной инфекции. Елене пришлось пережить еще один удар судьбы – не выдержав испытаний, ее бросил любимый мужчина. Только работа не дала сойти с ума. Семь лет назад актриса снова стала мамой – у нее родилась девочка, которую она назвала Майей.

• 22 года назад **Виктория Исакова** и ее муж **Юрий Мороз** впервые стали родителями. Но дочка

Маша родилась слабой и умерла в три месяца из-за генетической поломки организма. Актриса с головой окунулась в работу.

– Ты должен быть очень сильно занят, – рассказывала она. – Причем во всех областях жизни. Просто говоришь всем: «Займите меня максимально, чтобы я продохнуть не могла. И этим спасаешься».

Лишь 12 лет спустя Виктории снова посчастливилось стать мамой – Вареньке уже девять лет. Звезда «Детей перемен» признается, что после пережитого она каждую минуту испытывает страх за дочку.

• Уже на последних неделях беременности врачи сообщили шокированной **Кристине Кузь-**



У Виктории и Юрия могла быть и старшая дочь



Брак Кристины и Дмитрия не выдержал испытаний



После трагедии Ольга еще дважды стала мамой



**миной**, что у ребенка – редкое заболевание сердца.

– Мальчик родился, а его даже не показали. Врачи сказали, что мне не нужно на него смотреть. Я даже не знаю, кто его хоронил, – рыдала актриса.

Буквально после выхода из роддома она вышла на сцену. Ее называли сумасшедшей, но в тот момент это было единственным спасением от душевной боли – хотя бы на три часа, что шел спектакль, но она забывала о своем горе. Спустя два года Кузьмина родила дочку Агрипину, но появление малышки не спасло брак звезды сериала «Великая» с режиссером **Дмитрием Месхиевым** от краха.

• 20 лет назад у **Ольги Павловец** и **Дмитрия Щербины** родился сын Прохор. Но супруги расстались вскоре после появления мальчика на свет. А когда ему было четыре годика, ребенок трагически погиб.

– Это было стечение обстоятельств. Он споткнулся, ударился головой и упал в канавку с водой. Никто уже не мог ему помочь, – делилась актриса страшными воспоминаниями.

Пережить трагедию звезды «Тайн следствия» помог ее тогдашний любимый мужчина – актер **Иван Шибанов**. Они не регистрировали отношения, но прожили вместе почти 10 лет и расстались друзьями. Их сыну Макару – скоро 15.

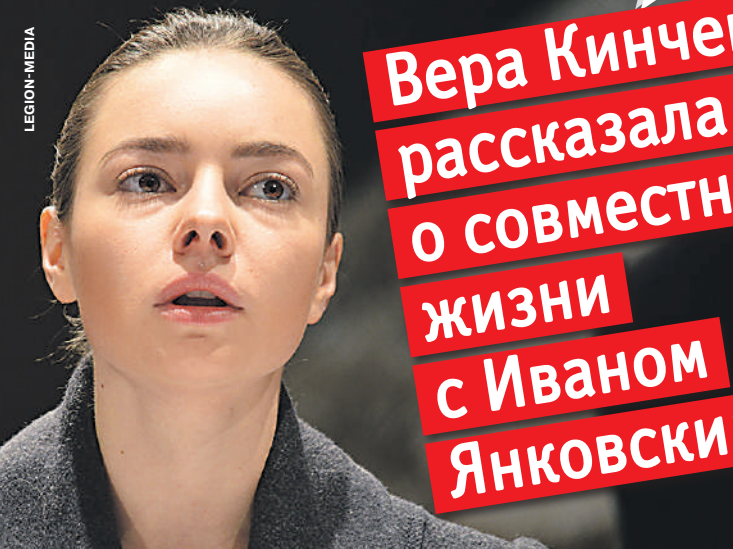
• После рождения сына **Архипа Наташа Королева** и **Сергей Глушко** долго пытались еще раз стать родителями. Десять лет назад певица наконец-то забеременела. Врачи строили оптимистичные прогнозы, но радость была омрачена жутким скандалом – кто-то слил в интернет интимные фото супружеской пары. Наталья впала в такой стресс, что на третьем месяце у нее случился выкидыш.

– Я нашла в себе силы жить дальше только благодаря хорошему другу-психотерапевту, – рассказывала певица. – Я медитировала, созерцала красоту, не смотрела телевизор и тем более не читала новости. Поехала в красивые места... Суицидных мыслей не возникало, но первую неделю я была вне зоны: лежала трупиком на кровати, и у меня текли слезы...

Архип так и остался единственным их сыном



★  
**Вера Кинчева  
 рассказала  
 о совместной  
 жизни  
 с Иваном  
 Янковским**



Многие были уверены, что дело идет к свадьбе

# «НАШИ ОТНОШЕНИЯ БЫ

Вера Панфилова-Кинчева и Иван Янковский были вместе почти семь лет. Познакомились в театральном институте, где оба учились. Для обоих это были первые серьезные и длительные отношения. И вдруг – развод буквально на ровном месте. Только недавно Вера призналась, что ужасно страдала рядом с наследником звездной фамилии...

## «Неужели на всю жизнь?»

Друзья и родственники пары были уверены, что до свадьбы рукой подать. **Иван Янковский** перебрался в квартиру к любимой, ездил на ее машине. Однако спустя три года молодые люди неожиданно расстались. Вера зализывала раны в гордом одиночестве, а Иван быстро утешился в объятиях **Александры Новиковой** – дочери известного ресторатора. И вдруг – новый финт. Так же неожиданно бывшие влюбленные снова сошлись – решили попытать счастья еще раз. На этот раз их хватило на четыре года, но до загса они снова не добрались, хотя на пальчике Веры уже сияло колечко, очень похожее на помолвочное.

Наследники звездных фамилий разбежались на этот раз окончательно и бесповоротно,

без шума и пыли. Что привело к разрыву, долгое время оставалось тайной. На вопросы любопытных Вера отмахивалась. Только недавно она призналась, что тяготилось этими отношениями. Особенно в последние годы, которые превратились в сущую пытку. Нет, ни о каком рукоприкладстве речи не идет. Просто так бывает, что объект воздыхания резко превращается в человека, в котором раздражает буквально каждая мелочь. Кинчева признается, что эмоционально ей было настолько тяжело, что не хотелось возвращаться домой.

– Это были мучения, я мучилась внутри на протяжении двух лет, – вздыхает она. – Все чаще и чаще задавалась вопросом: «Боже мой, неужели так будет всю жизнь?» Я очень не хотела. Ходила к духовному отцу, мне говорили про безусловную любовь, что надо сде-

лать все возможное, чтобы попробовать спасти отношения...

Единственным способом спастись стало расставание. Судя по всему, усталость друг от друга накопилась до такой степени, что разрыв прошел максимально безболезненно для обоих. 33-летняя Вера признается, что вздохнула с облегчением, когда осталась одна.

– Я была в долгих отношениях. И это был уникальный, волшебный момент, когда они закончились. Мы друг другу дали все, что могли, и пошли каждый своим путем. В тот момент я начала с собой знакомиться...

## «Делай маму сиротой!»

Говорят, мама Ивана, **Оксана Фандера**, была против женитьбы сына на Вере. Многие родители, когда речь заходит о личной жизни их отпрысков, часто придерживаются принципа: от осинки не родятся апельсинки. Возможно, в благородном актерском семействе коса нашла на камень как раз по этой причине. Ведь Вера – дочь известного рокера и лидера культовой группы «Алиса» **Константина Кинчева**. В молодости музыкант куролесил по полной про-

Папа Веры – лидер культовой группы «Алиса»



Говорят, мама Вани была против этого союза

В 2021 году Янковский стал отцом



«Когда у меня родился сын, я понял, что кино, вот это все – не имеет никакого значения»

# ЛИ МУЧЕНИЕМ»

грамме. Потом долго боролся с наркотической зависимостью и окончательно ее поборол, только когда пришел в православие. Его дочь в подобных скандалах замечена не была. Но характер ей точно достался от отца.

– В детстве мне мама говорила, что я вообще не воспринимаю слово «нет», – рассказывает Вера. – И это действительно так. А папа называет меня «мой маленький танк». Потому что я пружина как танк, я давиловка.

Возможно, интеллигентные Янковские мечтали о более кроткой невестке. Вот и Оксана Фандера однажды опубликовала фото сына с намеком на его скорую свадьбу, которое подписала: «Иди, женись, иди... Делай маму сиротой!» Звучит как шутка, но чувствуется в ней то ли обида, то ли предупреждение...

Расставшись с Янковским, Вера пыталась не раз построить личную жизнь. После съемок в сериале «В клетке» ее сватали к **Павлу Прилучному**, но вряд ли между ними был намек хотя бы на интрижку – актер тогда положил глаз на **Зеню Брутян** и добивался ее расположения. Приписывали Кинчевой роман и с **Константином Белошапкой**. На совместных фото Костя и

Вера демонстрировали нежность, которая говорила без слов. Поклонники забрасывали их комментариями в духе: «Прекрасная пара!», «Этот парень поинтереснее Янковского». Но актриса всячески отрицалась от романа со звездой сериала «Отель «Элеон».

– Мы очень красивая пара друзей! А я зареклась делиться личной жизнью уже давно! – уверяла Вера, рядом с которой с тех пор пока не замечен ни один мужчина.

## «Мы с ней кладем на все»

А жизнь Ивана круто изменили съемки драмы «Чемпион мира», где Янковский и **Диана Пожарская** играли супругов. Их отношения из кино переросли в реальность, хотя брюнетка в то время была замужем за режиссером и сценаристом **Артемом Аксененко**. Вскоре звезда «Отеля «Белград» объявила мужу, что полюбила другого. Иван, по слухам, тоже просто поставил перед фактом Кинчеву, собрал вещи и уехал. Говорят, что это и была главная причина их разрыва...

Хотя о романе Янковского и Пожарской шепталась вся

Москва, сами они не торопились подтверждать отношения. Долгое время даже не появлялись вместе на публичных мероприятиях. Но однажды вышли на красную дорожку с обручальными кольцами.

– Она целостная, мудрая, спокойная, не суетящаяся, правильно расставляющая приоритеты, абсолютно не похожая на актрису в привычном понимании, – разоткровенничался как-то Иван. – Диана психологически очень правильно чувствует жизнь. Мы с ней кладем на все. Она вообще потрясающе умеет никого не слышать, никого не видеть. Я очень много чему учусь у нее, она спец в этом.

Янковский и сам удивляется произошедшим с ним метаморфозам, ведь до встречи с Пожарской вообще не мог представить себя в роли мужа и отца – был уверен, что будет уделять время только карьере. Но первенец, которого супруги назвали в честь блистательно **Олега Янковского**, полностью перевернул жизнь Ивана.

– Когда у меня родился сын, я понял, что кино, вот это все – не имеет никакого значения, – говорит он. – Имеет значение только семья, ребенок, которого ты можешь подержать на руках, который живой, который из тебя состоит... ■

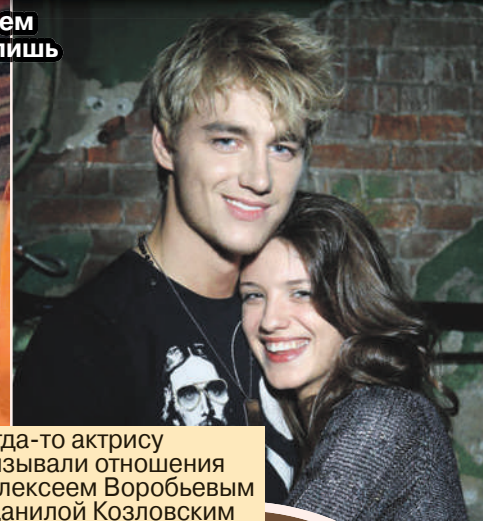
## УКРОЩЕНИЕ



Брак с Дмитрием  
продержался лишь  
полтора года

**Анна Чиповская  
развелась и уже  
нашла замену!**

Не зря все же говорят, что хорошее дело браком не назовут. Часто бывает: люди живут вместе долго и счастливо, но стоит окольцеваться, как семье приходит конец. Анна Чиповская и Дмитрий Ендальцев оказались одной из таких пар. Кажется, только вчера они получали поздравления с бракосочетанием, а теперь видеть друг друга не хотят...



Когда-то актрису  
связывали отношения  
с Алексеем Воробьевым  
и Даниилом Козловским



**Б**уквально позапрошлым летом Анна Чиповская похвасталась, что вышла замуж – опубликовала фото, на котором она с актером Дмитрием Ендальцевым выходят из загса. Влюбленные не стали делать из бракосочетания праздник всей своей жизни. На церемонию жених пришел в футболке, безразмерных штанах, куртке и белых кроссовках. Да и Анна выглядела буднично и скромно – никакой эффектной укладки и макияжа, пышно свадебного наряда. Невесту в ней выдавало разве что белое облегающее трикотажное платье с длинными рукавами и букет цветов. А еще – счастливая улыбка. Коллеги тогда засыпали влюбленных

поздравлениями и пожеланиями долгих лет семейной жизни...

Однако спустя всего несколько месяцев поползли слухи о расставании молодых. На свое 37-летие Чиповская закатила вечеринку в модном баре. Были все: Софья Эрнст, Алла Сигалова, Ида Галич, Максим Матвеев, Павел Табаков, Маруся Фомина... Не было только Ендальцева.

На сплетни о разводе никто из них не реагировал. Однако под Новый год в сети всплыло фото, на котором Дмитрий нежно обнимается совсем с другой девушкой – блогером Викторией Сорокиной. Самые внимательные заметили, что сразу после этого Анна отписалась от су-

пруга. Все стало понятно без лишних слов...

### «Меня спасет только старость»

Вообще-то, Чиповская никогда не рвалась под венец. Уверяла, что штамп в паспорте для нее не имеет значения.

– Мне непонятно, зачем прилагать столько усилий, чтобы выйти замуж, если в наше время так легко развестись, – недоумевала звезда «Оттепели». – Я хочу семью, но сама свадьба для меня не так необходима. Я очень свободолюбива, а брак – это еще одна граница.

Больше трех лет Анна провела в отношениях с директором креативного агентства

# СТРОПТИВОЙ

**Данилом Сергеевым.** Но ему не удалось затащить строптивую брюнетку в загс. Однажды актриса призналась, что дико устала от его ревности, а потому решила: хватит. Планировала насладиться свободой и одиночеством. Тогда-то на горизонте и возник Ендальцев. Ловелас еще тот! Когда-то в его объятиях оказалась одна из красивейших актрис **Юлия Снигирь.** Люди из окружения Чиповской недоумевали: что она в нем нашла? Всегда ведь обращала внимание только на популярных и харизматичных молодых актеров – в ее глазах утонули **Никита Ефремов, Данила Козловский, Алексей Воробьев...** Да и сама Анна – звезда, которую обожают режиссеры, одна из самых ярких современных звезд. Хотя внешность для нее не только дар, но и проклятие.

– Порой случалось так, что мне говорили: «Ань, очень хорошие пробы, все прекрасно, но мы не можем тебя утвердить, от таких мужчин не уходят». Я всегда знала, что меня спасет только старость, – с улыбкой говорит Чиповская.

Шесть лет пара проверяла чувства. Анна и Дмитрий настолько «срослись», что их стали засыпать вопросами, когда же наконец станут родителями. Любопытствующие даже не задумывались, что могут причинять боль. Никто ведь доподлинно не знает, почему Анна пока так и не стала мамой.

– Говорят, к этому нельзя быть готовой, но я думаю, к этому нужно быть готовой, поскольку берешь ответственность не только за себя, – рассуждает актриса. – Но вообще, не считаю, что все обязаны иметь детей. Мне кажется, что в вопросах деторождения слово «обязан» неуместно. Я обязана кому-то заплатить, обязана

сыграть спектакль, если он у меня поставлен на определенный день в репертуаре. Но чему и когда выходить из моего тела, пожалуй, мне решать.

С большей охотой она говорила о любви к Дмитрию. Рассказывала, что он стал для нее не только любимым человеком, но и другом, что им комфортно вдвоем и она больше не хочет быть одна. Именно рядом с Ендальцевым актриса изменила своим принципам и подписалась на авантюру под названием «брак». Как видно, зря...

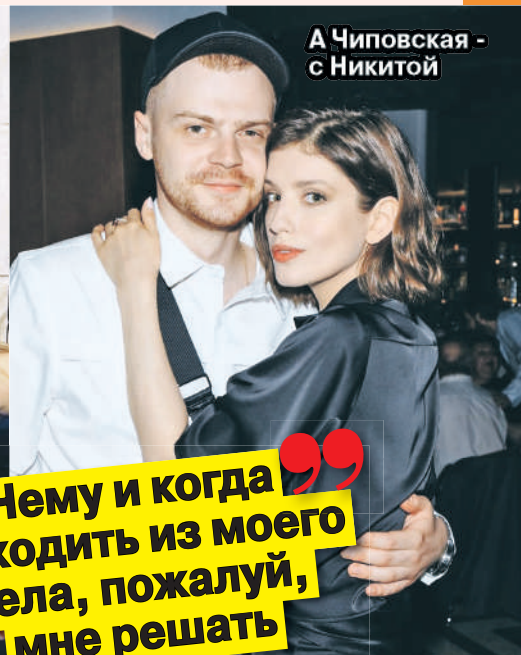
## «Больше не спешу»

По слухам, бывшие голубки уже не одиноки. Ендальцев так и утешается в объятиях Виктории Сорокиной – бывшей сотрудницы МВД, которая переквалифицировалась в трэвел-блогеры и теперь пишет о путешествиях.

Чиповскую же замечают в компании с актером **Никитой Григорьевым,** которого относят к разряду перспективных. Ему 28 лет. Он служит в «Сатириконе», засветился

во многих громких проектах: «Любовь Советского Союза», «Триггер», «Дылды», «Душегубы»... Говорят, отношения знаменитостей вспыхнули давно – Григорьев был одним из гостей Анны на ее прошлом дне рождения. Многие заметили, как она ворковала с ним и тесно прижималась во время танцев. Похоже, скрываются влюбленные не намерены. Недавно парочка пришла на день рождения **Юлии Хлыниной,** близкой подруги Чиповской. Весь вечер Анна не сводила восхищенных глаз со своего бойфренда. Многие в восторге от нового романа актрисы, а Григорьева уже называют идеальным кандидатом в отцы ее будущих детей. Вот только на загс Анну вряд ли получится теперь уговорить.

– Я не знаю, как долго нужно встречаться перед свадьбой, – рассуждает Чиповская. – Я вообще теперь не уверена, что люди обязаны жениться. В последнее время часто слышу слово «пора»: выйти замуж, развестись, волноваться вместе со всеми обо всем, найти работу, уволиться, родить, взять ипотеку, сменить взгляды, переключать, перестать, начать, закончить... По-моему, пора – это если вы сильно куда-то опаздываете. Но я больше никуда не спешу... ■



Чему и когда  
выходить из моего  
тела, пожалуй,  
мне решать

# Как раньше выглядели Зепюр Брутян, Мария Горбань и Оксана Самойлова

# ПРОСТО

Молодая жена Павла Прилучного Зепюр Брутян – обладательница очень эффектной внешности. Четкий контур лица, чувственные губы, острые скулы... Но когда недавно в интернете всплыли ее подростковые фото, многие ахнули: совсем другой человек! То же самое можно сказать и о некоторых других звездных барышнях. В их ранних фото крайне сложно узнать нынешних роковых красоток.



## БЫЛО



Зепюр в юности – типичная армянская девочка

## Не осталась с носом

Одни считают, что **Зепюр Брутян** просто переросла подростковые щечки и научилась профессионально пользоваться косметикой, которая умело скрывает недостатки и подчеркивает достоинства. Однако большинство уверено, что 29-летняя звезда «Последнего акселя» не раз ложилась на стол пластического хирурга. Эксперты рассмотрели на ее лице следы ринопластики, причем не одной – судя по всему, эффект от первой операции оказался не тем, на который девушка рассчитывала, поэтому

она решилась на повторную «экзекуцию». Так, ее нос, от природы достаточно крупный, превратился в изящный и задорно вздернутый носик. Приписывают Зепюр и эндоскопический лифтинг лба, результат которого – красиво вздернутые брови и более открытый взгляд. Пластические хирурги считают, что жена **Павла Прилучного** решилась и на булхорн – операцию, при которой губы подтягиваются слегка вверх и становятся более объемными и пухлыми. А также прибегла к филерам и контурной пластике, благодаря которым приобрела выразительные скулы и геометричный овал лица.



# НЕБО И ЗЕМЛЯ!

## Похудела и только?

Практически неизвестна на фотографиях времен сериала «Я лечу» и **Мария Горбань**. Ходят слухи, что только после того, как актриса полностью изменила внешность, ее карьера рванула вверх и после сереньких мышек ей стали доверять роли коварных соблазнительниц. Сама актриса уверяет, что никаким манипуляциям свое драгоценное лицо не подвергала.

– Это все природа, – убеждает знаменитость. – Можно посмотреть на мою маму и детей – мы все похожи. Во время съемок в сериале мне было 19–20 лет. Тогда я была достаточно округлых форм, а потом поменяла цвет волос, избавилась от челки, снимаюсь с ярким макияжем, сильно похудела...

Но многие уверены, что звезда сериала «Кухня» лукавит. Раньше ее лицо было не таким точеным, скулы на нем «терялись». Теперь же ими можно бумагу резать – такой эффект достигается после удаления комков Биша или инъекций филеров, которые разглаживают носогубные складки и добавляют объем в нужных местах. Спинка носа у молодой актрисы кажется более широкой, чем сейчас, – чтобы избавиться от этого небольшого дефекта, Мария, возможно, прибегла к ринопластике. Ну а ослепительная улыбка – результат поиска «своего» стоматолога. Приписывают ей и подтяжку верхней трети лица, но некоторые эксперты считают, что более открытый взгляд и приподнятые уголки глаз – визуальный эффект, который достигается коррекцией формы бровей и сменой прически.



БЫЛО

“ Это все природа. Можно посмотреть на мою маму и детей – мы все похожи ”

Мария уверяет, что к пластике не прибегала

БЫЛО



Кети, по ее словам, лишь поправила сломанный нос



## Девчонки с соседнего двора

**Кети Топурия** сейчас выпала из светской жизни. Она – мама троих детей, сосредоточена на их воспитании. А еще – икона стиля. Хотя в нулевых, когда певица только начинала строить музыкальную карьеру в группе «А-Студио», она несколько отличалась от той, которую мы привыкли видеть сейчас, – рядовая провинциалка, без намека на гламур. Знаменитость уверяет, что не злоупотребляла пластическими операциями, разве что по-

правила сломанный после несчастного случая нос, из-за которого у нее возникли проблемы с дыханием. Но специалисты добавляют в набор пластических операций как минимум изменение овала лица и формы подбородка. Благодаря сочетанию скальпеля с интенсивными тренировками и уходом певице удалось добиться вау-эффекта.

О **Яне Кошкиной** громко заговорили после того, как поползли слухи о ее романе с

женатым **Гариком Мартиросяном**. Роман так и не получил официального подтверждения, но актриса с тех пор не сходит с радаров. Глядя на эффектную участницу шоу «Однажды в России», многие гадают, как долго пластические хирурги колдовали над ее внешностью. В молодости Яна действительно была обычной русоволосой «девчонкой с соседнего двора», а теперь она «обжигает» телезрителей роскошным декольте. Хирурги предполагают, что бюст жгучей брюнетки «прибавил в весе» на два размера не от капусты, а, скорее всего, под операционными светильниками.

Заботится Яна и о губах – судя по тому, что их верхняя часть то становится объемнее, то чуть приподнимается, звезда периодически подкалывает их филлерами. Распахнутый взгляд и четко очерченный овал, видимо, результат блефаропластики (по другой версии – височного лифтинга, после которого уголки глаз и хвостов бровей поднимаются вверх, создавая красивый миндалевидный разрез), удаления комков Биша и уколов гиалауроновой кислоты.

БЫЛО

Лицо Яны тоже заметно изменилось



Хирурги предполагают, что бюст жгучей брюнетки «прибавил в весе» на два размера



## Лицо за три миллиона

**Оксана Самойлова** – четырежды мама, а еще первая и пока единственная блогерша, которая пару лет назад заработала миллиард! С такими деньгами грех экономить на внешности, и бизнесуман это отлично осознает. Когда-то она была простой миловидной девушкой из Коми с симпатичными ямочками на щеках-яблочках. Но то, что умиляет мам и бабушек, не вписывается в стандарты светских львиц с их аристократическими овалами. Хирурги приписывают Самойловой коррекцию нижней трети лица, которая

## Операции мечты

Несколько лет назад **Мария Погребняк**, бывшая жена футболиста **Павла Погребняка**, призналась, что избавилась от биогеля, который вколола в губы еще в 1990-х. Препарат, альтернатив которому тогда не было, оказался с жуткими побочками: не растворялся под кожей, а уплотнялся и мигрировал, мешал говорить и есть.

– Целых 11 лет я ходила с этими губами, – жаловалась Мария. – Люди при разговоре со мной смотрели в основном на них, это очень неприятно.

Но о пластических операциях до поры до времени знаменитость не говорила ни слова. Хотя на старых фотографиях можно увидеть милую круглолицую блондинку с кудрявыми волосами, а не эффектную бизнесвумен со строгим взглядом. Изменения начались после того, как Мария взялась развивать блогерскую карьеру и вообще часто появляться на людях. Это потребовало серьезных вложений и во внешность. Подружке **Ольги Бузовой** приписывают чуть ли не все основные услуги, которые пластические хирурги предлагают тем, кто гоняется за вечной молодостью: ринопластику, коррекцию скул филлерами, маммопластику, удаление комков Биша... Полгода назад Мария стала мамой в четвертый раз, почти сразу же отправилась в клинику эстетической хирургии. И даже не стала это скрывать!

– Дети – это наше все, но про себя тоже не стоит забывать, поэтому я сделала операции, о которых мечтала, – хвастается светская львица. – Мне вернули мою девичью грудь – без шаров, которые смотрятся вульгарно и не-

помогла избавиться от его округлости, увеличение ягодиц, губ и скул имплантами или гиалуроновыми филлерами, пластику век, операцию на носу и подбородке. По самым скромным прикидкам, Оксана потратила на все манипуляции не меньше трех миллионов рублей. Сама дива признается только в том, что дважды увеличивала грудь, которая потеряла форму после многочисленных родов.

– Бывают проблемы, которые не исправишь в спортзале, хоть до потери сознания тренируйся каждый день, – заявила она как-то в ответ на обвинения в искусственности. – Грудь у меня сделанная, и это в миллиард раз лучше, чем все растянутое и обвисшее! ■

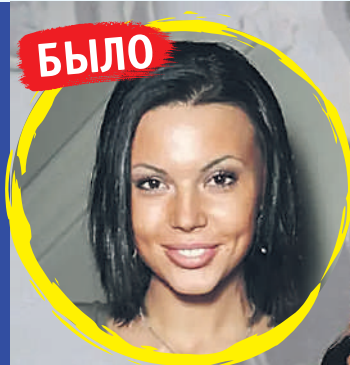
**БЫЛО**



“ Люди при разговоре со мной смотрели в основном на губы, это очень неприятно ”

модно. Кроме того, ушли диастаз – четыре сантиметра, и теперь у меня появилась настоящая талия. Ушел «грустный» живот, который появлялся даже от стакана воды! А еще я избавилась от молярных мешков. Из-за них лицо постоянно выглядит серым, уставшим, а если установить филлеры, то оно становится как у алкоголички! Поэтому я обратилась к врачам, которые решили эту проблему раз и навсегда.

**БЫЛО**



“ Грудь у меня сделанная, и это в миллиард раз лучше, чем все растянутое и обвисшее! ”

**КТО МОГ  
СНЯТЬСЯ В  
КУЛЬТОВЫХ  
СОВЕТСКИХ  
КАРТИНАХ**

Страшно представить, что фильм «Любовь и голуби» вышел на экраны аж 40 лет назад! Он до сих пор смотрится на одном дыхании. Сколько фраз ушло в народ! Людмилу Гурченко и спустя десятилетия коллеги поддевали: «Ах ты! Сучка ты крашена...» А ведь образ коварной разлучницы писался совсем не под нее...

Режиссер комедии **Владимир Меньшов** видел в роли Райсы Захаровны **Татьяну Доронию**. Был уверен, что именно так и должна выглядеть разлучница: трагичной и раскаивающейся. Но актриса отказалась – не хотела, чтобы после пронзительных «Трех тополей на Плющихе» и «Мачехи» в народе ее ассоциировали с героиней, которая разбила семью. А вскоре после того, как фильм вышел в прокат, Доронина возглавила МХАТ имени Горького и вообще ушла из кино...

Сватал Меньшов и **Наталью Кустинскую**. Тем более что она сама рвалась сыграть Райсу Захаровну. Члены худсовета с ремаркой «слишком

# АНДРЕЙЧЕНКО Ч А НЕМОЛЯЕВ

Доронина отказалась, Кустинскую не утвердили, а Муравьеву и супругу Алентову забраковал сам режиссер



**Райса Захаровна,  
«Любовь и голуби»**



Татьяна Доронина

ухожена и жеманна» утвердили актрису, но съемки разрешили при одном условии: убрать Кустинскую, если найдется более подходящая кандидатура. Амбициозную актрису такое отношение к ней покорило, и она отказалась сниматься.

Присматривался Владимир Валентинович и к **Ирине Муравьевой**, которая блестяще сыграла в его же мелодраме «Москва слезам не верит». Но по типуажу она во многом походила на **Нину Дорошину**, которая изобразила Надежду Кузякину. Непонятно было, почему вдруг Василий прельстился ею.

**Ольга Яковлева** тоже попыталась счастья. Но у актри-

сы, заточенной на русскую и зарубежную классику, попросту не получилось вжиться в образ любительницы экстрасенсорики. Она сама это поняла и на следующий после проб день взяла самоотвод без объяснения причин.

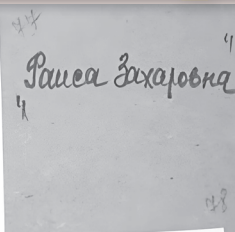
Меньшов даже имел виды на свою жену **Веру Алентову**. Но ее поистине буддистское внешнее спокойствие тоже не вязалось с образом разлучницы.

Тогда-то на горизонте и возникла **Людмила Гурченко**.

# УТЬ НЕ СТАЛА ПУТАНОЙ, У ПОДВЕЛА ГРУДЬ



«Меньшов был уверен, что именно так и должна выглядеть разлучница: трагичной и раскаивающейся»



Курчинская  
(с. Лисовиц)



Вера Алентова



Ирина Муравьева

съемки притащила именно Людмила Марковна. И только ей удалось изобразить коварную разлучницу смешно, колоритно и интеллигентно. В своей книге «Люся, стоп!» она вспоминала:

«Рано утром сижу на гриме. Входит Меньшов с магнитофоном. Всю гостиничную номер гримерши – заливает жгучее танго. С самого утра запахло морем, знойным солнцем, хмельным баром и грешной любовью. На голове у меня рождается модная прическа первой леди райцентра.

– Та-ак, – говорит Меньшов, – он ее раздел! Положил на стол! И голыми руками... там ей что-то раздвинул... «Не больно?» – «Нет, очень хорошо»...

У гримерши расческа замерла в руке. Вот оно что...

Какая жизнь пошла в группе! Как интересно... Это же только начало картины... Что будет, что будет... О-о-о!!!..

– Он вынул все внутренности – и в таз!

Боже мой, как она вздрогнула! Металлическая расческа со звоном упала на пол. А Меньшов, чувствуя такую реакцию, продолжил с еще большим подъемом. Этой сцены в сценарии не было. Он ее написал ночью. Потом, как только стало понятно, что это сцена для картины, лицо у женщины сразу стало будничным. Она подняла расческу и продолжила достраивать на моей голове халу. Глаза ее мгновенно потухли. Интерес пропал».

Уже когда фильм прогремел, народная артистка казлась: «Мне поначалу казалось, что это такое говно. А потом я вдруг поняла, что это прекрасное кино и оно с годами становится все лучше и лучше». Когда Меньшову передали ее слова, он воскликнул: «Боже, сколько она у меня крови выпила!»



Гузееву на пробы  
так и не вызвали



”  
Мне тогда было  
30 лет, я была  
невероятно  
хороша собой,  
стройна и  
сексуальна

**Татьяна Зайцева,**  
«Интердевочка»

Сценарий «Интердевочки» настолько впечатлил темпераментную **Ларису Гузееву**, что она решила: роль валютной проститутки создана для нее! Считала, что у нее есть все необходимые для этого качества.

– Мне тогда было 30 лет, я была невероятно хороша собой, стройна и сексуальна, – вспоминала актриса.

К тому же за картину брался **Петр Тодоровский**, у которого Гузеева давно мечтала сняться. Но кумир не оправдал ее надежд.

**Ольга Битюкова** на пробах так и не смогла выйти из образа Вари Кутейщиковой, которую сыграла в детской картине «Москва – Кассиопея». Ее мама **Юлиана Бугаева**, которая в молодости впервые познала интимную сторону жизни именно с Тодоровским, впоследствии возмущалась излишней откровенностью многих сцен и заявляла, что рада неудачным пробам дочери.

Создатели картины пытались заманить в сети поль-

скую актрису **Катажину Фигуру**, которая в 1980-х была невероятно популярна у себя на родине. Тем более что идея сценария пришла **Владимиру Кунину** в Варшаве – он жил в «Гранд-отеле» и за завтраком наблюдал девиц, которые садились за столики и ждали иностранцев. Фигура честно пыталась проредить свой насыщенный график, но увы. Тодоровский понял, что ждет у моря погоды, и продолжил поиски актрисы. Одной из них стала **Наталья Андрейченко**. Сегодня наша Мэри Поппинс уверяет, что сценарий писался именно «под нее». Якобы Тодоровский три раза переписывал рукопись – боялся показывать актрисе недоделанный вариант, зная ее «ответственность, максимализм и перфекционизм». Но его буквально на 10 минут опередил режиссер **Роман Балаян** – позвонил и сказал, что готовится к съемкам «Леди Макбет Мценского уезда» и в главной роли мечтает видеть только Андрейченко.

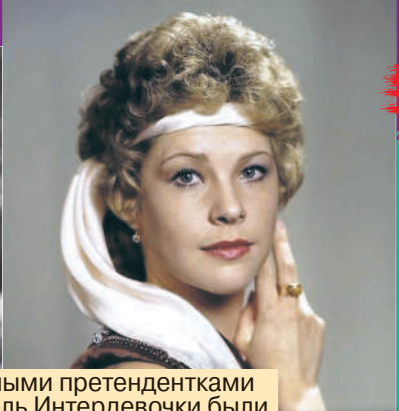
– И следом – звонок Тодоровского. «Наташенька, я не хотел отправлять тебе не самую лучшую версию. Вот здесь все без ошибок. Я отправляю тебе сценарий с курьером. Жду ответа». Я заплакала. «Петр Ефимович, помогите мне, пожалуйста. Я вас умоляю. Я хочу работать только с вами. Я вас люблю, но 10 минут назад я согласилась сниматься в картине Романа Балаяна». Пауза. Тодоровский говорит: «Он очень хороший режиссер. Не отказывайся». Так я начала сниматься у Балаяна.

Вот только сценарист **Владимир Кунин** грезил **Татьяной Догилевой**, с которой был дружен.

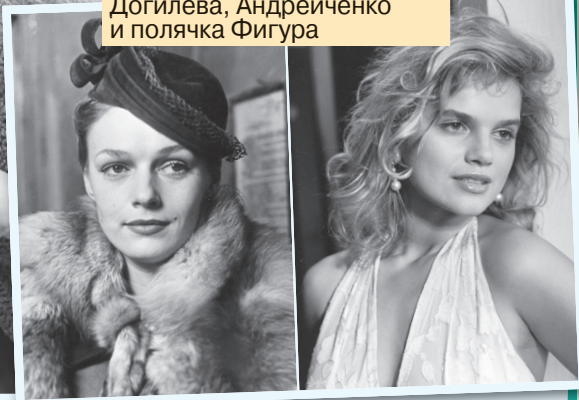
– Он говорил, что пишет сценарий про валютных проституток, вспоминала актриса. – Рассказывал, как с ними общается. Как раз вышла «Забитая мелодия для флейты», все охали-ахали, как я хорошо сыграла. И вот звонит Кунин: «Фильм будет называться «Танька», и ты будешь играть главную роль. Это официальное предложение от Тодоровского,



Битюковой  
сниматься  
запретила  
мама



Главными претендентками на роль Интердевочки были Догилева, Андрейченко и полячка Фигура



ты утверждена без проб». Я уже стала планировать, что куплю в Швеции, где проходила часть съемок, модную дубленку. Хотя остерегалась, надо ли мне ввязываться в эту историю. Боялась, что буду убедительна в роли интердевочки, а со зрителем опасно играть. Но вдруг звонки прекратились. А потом я узнаю, что Петр Ефимович пробует московских, ленинградских, саратовских и всех других артисток. Я обиделась, потому что не напрашивалась. И вообще, так себя не ведут. Они все лето проводили пробы, а осенью звонят: «Мы хотели предложить вам...» Я говорю: «Ага, всех уже попробовали, а меня оставили на худой конец? Нет уж, теперь я не хочу».

Удивительно, но **Елена Яковлева** показалась Тодоровскому совсем неподходящей для роли медсестры, которая ведет двойную жизнь. «Разве она похожа на проститутку? У нее же ничего нет – ни там, ни тут», – недоумевал он. Провести пробы его уговорил **Всёволод Шиловский**, который сыграл отца Тани Зайцевой. И во многом выбор имен-

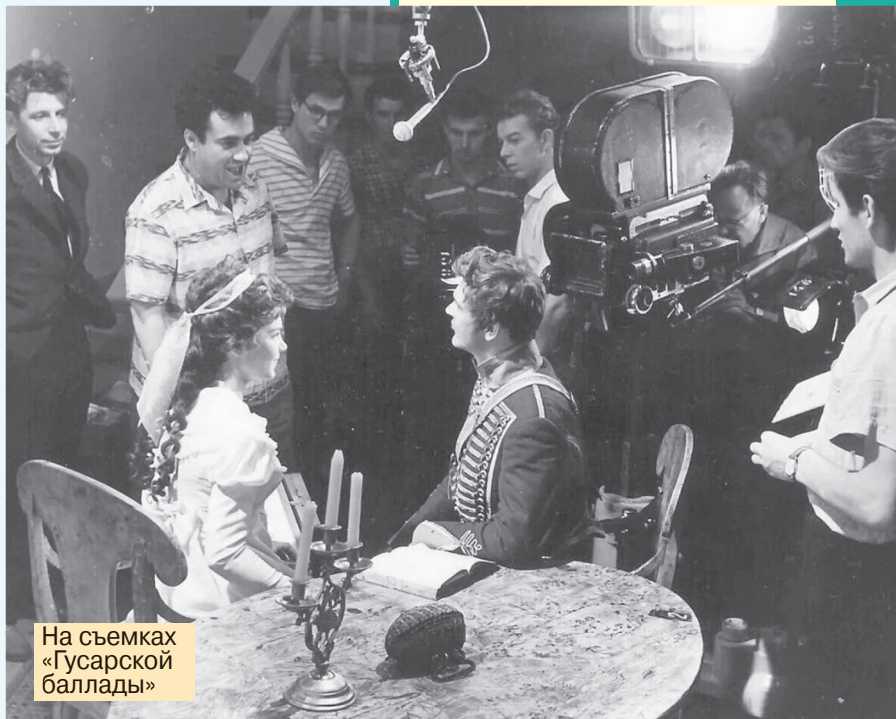
но Яковлевой предопределил неубывающую популярность «Интердевочки». Игра оказалось настолько убедительной, что первое время, когда актриса останавливалась в гостиницах, ей звонили возмущенные сутенеры: «Ну что, работаешь, а проценты не платишь? Ты же на чужой территории!»

**Шура Азарова,**

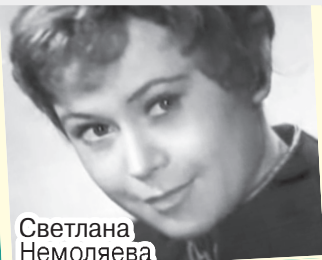
## «Гусарская баллада»

Приступая к съемкам музыкальной комедии, **Эльдар Рязанов** задрал высокую планку для будущей исполнительницы 17-летней Шуры Азаровой, которая, переодевшись в мундир гусарского корнета, отправляется защищать родину. Он искал профессиональную актрису, которая без проблем будет перевоплощаться из девушки в юношу и обратно. «Она должна была быть и как женщина привлекательна, и как юноша убедительна», – говорил мэтр. А еще должна была обладать низким голосом, уметь петь, уверенно сидеть в седле и грациозно кружиться в бальных танцах.

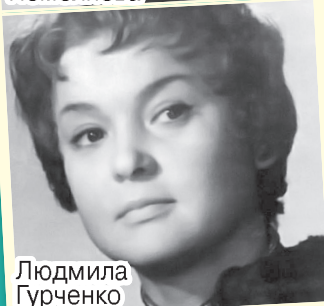
Разумеется, с таким набором требований у Эльдара Александровича возникли трудности с поиском подходящей кандидатуры. Первым делом он приценился к **Людмиле Гурченко**. «Правда, меня смущало, что ее хрупкая, субтильная фигурка будет выглядеть не совсем убедительно в воинских эпизодах, в кавалерийских погонях, – я верил в талант артистки, –



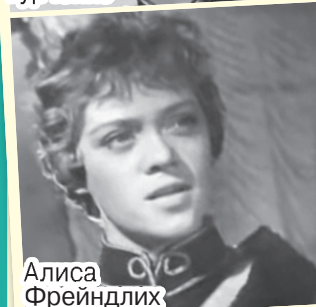
На съемках «Гусарской баллады»



Светлана Немоляева



Людмила Гурченко



Алиса Фрейдлих



Свою жену Никулин на съемки не отпустил

«**Ваша неистребимая женственность мне не годится. Мне нужен мальчик!**»



рассказывал Рязанов. – Однако кинопроба получилась неудачной. Актриса оказалась не готова к съемке, путала текст, играла вяло, неуверенно. Это огорчило меня. Потом, уже много лет спустя, я узнал, что кинопроба совпала с трудным периодом жизни артистки, и именно в эти дни ей было особенно тяжело. Но она, как человек гордый, не сказала мне ни слова...»

Алиса Фрейдлих тоже рискнула. Она так часто приезжала из родного Ленинграда в Москву на пробы, что многие из съемочной группы были уверены: роль у нее в кармане. Но Рязанов как ни пытался, так и не смог вытащить из нее мужчину. «Ваша неистребимая женственность мне не годится. Мне нужен мальчик!» – в сердцах выдал он расстроенной актрисе. По этой же причине пришлось списать со счетов и Светлану Немоляеву. С ее высоким голосом и выпирающими из мундира округлостями гусары выглядели бы полными

идиотами, не замечая, что с ними служит женщина.

Больше всего шансов было у жены Юрия Никулина Татьяны. Хотя она и пожертвовала кинокарьерой ради семьи, но изредка поддавалась уговорам режиссеров. В картине «Смелые люди», например, сыграла всадницу, лихо выпрыгивающую на коне из дома. Идеальная кандидатура! Но Юрий Никулин встал на дыбы. Съемки подразумевали разлуку, а он физически не мог долгое время обходиться без любимой жены. Даже когда работал дома, не закрывал дверь кабинета своей комнаты, чтобы видеть Татьяну. В цирке на Цветном они служили тоже вместе. Юрий Владимирович сделал так, чтобы супруге не разрешили выступать с самостоятельным номером, ведь в любой момент ее могли командировать в другой цирк. Татьяна Никулина с легкой грустью рассказывала:

«Он меня очень любил. И я смирялась. Ну нет так нет. Я человек, умеющий


трезво оценивать обстановку. Конечно, я понимала, что такое он и что такое я. Мы практически не расставались. В экспедициях были вместе и не уставали друг от друга. И когда Юрий Владимирович не отпустил меня на кинопробы, я поплакала немножко и успокоилась. Мало ли что мне хотелось...»

В Шурочку Азарову в итоге перевоплотилась юная Лариса Голубкина.

– Я согласилась, потому что поняла – это моя роль. Во-первых, я была девица, а это очень много значило для образа. Я была очень худая – весила 49 кг. Грудь была первого размера. Они же все тетеньки были, а на экране это видно. Во-вторых, я пела. В-третьих, темперамент у меня неумный был, энергия... Аж брызги летели! Еще я неплохо умела стихи читать, а там же все в стихах.

Для актрисы роль в «Гусарской балладе» стала не только дебютной, но и самой знаковой за всю карьеру... ■



▼	Рукопись как основа диссертации	Маневр уверенных в себе водил				▼	Запретительное усилие	▼	"Соевый творог"
↖				Арлекин как драгоценный камень		↖	Вместе с Чуком встречал Новый год		
	"Связка" вагонов	Враг мирских благ					"Некто" N у Менделеева		Бабочка, вредящая урожаю
↖				Национальный наряд индианки		↖	Травма от комара		
	Шарообразное растение-паразит	Семеро с ложками за столом							Животное отпущения
↖				... Старр из "Битлз"		↖	Крепость на берегу Дона		
	"Черная Пантера" Кэмпбелл	Полоска - след от ручки					Колючий очиститель бутылок		Грузовая тележка на складе
▶									
	"... пионера: "Всегда будь готов!"	Соведущая М. Шаца							Дерево в мишуре и гирляндах
▶				Цилиндрическая деталь-крепеж			Ирвинг, американский писатель		Фильм с участием Ш. Терон
	Пользователь Интернета	"Женская ипостась" Д. Хоффмана							Обаяние на французский лад
▶				1					Балет И. Стравинского
									Крупный исторический период
	Поисковое судно Ясона	Лоб боярских времен							"Добычица" энергии из воды
▶				Куршевель как место отдыха					
	Все, что воспринимает ухо	Далекий предок осетина							Одногорбый гибрид верблюда

## ЮБИЛЕЙ

Юрий Антонов так и не смог построить семью. Родных людей ему заменяют кошки, собаки, утки и гуси. На днях народному артисту исполнится 80! И не факт, что он оставит своих питомцев даже ради празднования громкого юбилея...



Пик его популярности пришелся на 1980-е, но певец до сих пор востребован



**Юрию Антонову - 80.  
Как он живет сейчас?**

# ОТ ПЕЧАЛИ ДО РА

## Настоящий зверинец

Юрий Антонов давно сошел с публичной орбиты. Выбирается в свет только ради участия в крупных мероприятиях вроде «Песни года» или «Золотого грамфона». Проклятые болячки дают о себе знать. Несколько лет назад Юрий Михайлович подвернул ногу, с тех пор она не дает ему покоя. В Австрии музыканту сделали операцию по замене сустава, которая обошлась в 5 миллионов рублей. Чуть позже он ездил туда же на реабилитацию. Артист с горечью признается, что до конца победить сильную боль так и не смог. Когда Антонов выходит на сцену, на него больно смотреть – кажется, что каждая минута, проведенная у микрофона, в буквальном смысле дается ему кровью...

Мучается Юрий Михайлович и со слухом. Признается, что не может расслышать все слова. Да и сердце подводит –

временами кружится голова и темнеет в глазах. Поэтому врачи настойчиво рекомендовали звездному пациенту отказаться от любого алкоголя. Пришлось перейти на минералку.

Ради здоровья Антонов сбежал от всех из своей квартиры в центре Москвы за город, в элитный поселок с тремя кордонами охраны. Под крышей дома своего он обустроил студию звукозаписи, кинотеатр, бассейн, сауну. Вокруг – огромный участок с 40-метровыми деревьями.

– Да какой там большой! – скромно улыбается Антонов. – Для простого человека, может быть, он таким и покажется, но не для олигарха. Гектар всего.

Но и «всего гектара» хватает на многочисленную живность, которая скрашивает одиночество народного артиста. Сколько и кто живет с ним, Антонов и сам сбился со счета. По последней «переписи», в его хороме обитали

40 кошек, 17 собак, 20 белок, петух, утки, гуси, павлины и фазаны. Настоящий зверинец!

– Началось все еще со времен, когда я держал студию в старом доме на Маросейке, в подвале которого ютилась масса котов и кошек, – вспоминает знаменитость. – Они повадились заглядывать в гости. Многие из них приходили ко мне рожать. Я стал заботиться о потомстве. Пришлось найти зоомагазин и скупать мешками корм для кошек. Когда переехал за город, взял с собой лишь двух котов. Постепенно их количество росло. По дороге домой, если я видел бродячих и больных кошек, подбирали и выхаживал их. Потом пошли собаки. Они попадали ко мне подобным же путем...

Говорят, что питомцев Антонов любит больше, чем людей. Только на корма спускает в месяц около 50 тысяч рублей. Мешками скупает пшеницу, кукурузу. Смеется, что животные питаются



Артист жалуется на сильные боли после операции

Второй женой была гражданка Югославии



С дочерью Людмилой

# ДОСТИ



40 кошек,  
17 собак,  
20 белок,  
петух, утки,  
гуси, павлины  
и фазаны

вый шаг, чтобы познакомиться с ним. Шутка ли – первый советский миллионер!

– В СССР у меня сложилась уникальная ситуация, – как-то разоткровенничался Антонов. – Я ведь реально зарабатывал на авторских отчислениях баснословные по тем временам средства – 10-15 тысяч рублей в месяц, тогда как средняя зарплата по стране равнялась 120 рублям. Но тратить их не имел возможности. Мне была положена квартира, но не больше 20 квадратных метров. Спасибо, пошли навстречу и разрешили купить «двушку». Но машину не мог себе позволить. Были невероятные очереди. Даже мебель было сложно достать. Только по благу.

## Секс каждый день

Вот и недавно народный артист намекнул, что в его жизни присутствует женщина. Шутит, что дама «старой выдержки и с крепостью дорогого спиртного» ему не нужна. Только молодая! И что секс у него каждый день. А может, и не шутит. Взялся ведь за себя, похудел.

– Когда человек молод, он не думает о старости. Выпивает, хорошо закусывает. Но все это потом сто процентов отрыгнется. Вот и мне бы хотелось еще килограммов восемь сбросить, чтобы косточки сверкали, хрустели, – мечтает юбиляр.

Новых песен Антонов уже лет 30 не пишет. Но и проверенных хитов хватает, чтобы считаться одним из самых дорогих артистов. Его концерт обойдется заказчику в 15 миллионов рублей! Но и за такие деньги его надо еще постараться уговорить. Во всяком случае, о юбилейном концерте не слышно.

– Раньше, в молодости, любил дни рождения, а сейчас – нет, – признается народный артист. – Надеюсь, мои друзья – люди тактичные и забудут про него. А бестактные просто не дождутся от меня ответа... ■

лучше него... Даже рыб разводит! Их в его собственном пруду – сотни! Прошлой осенью мэтр сделал грандиозный ремонт пруда, на время которого всех его жителей переместили в переносные бассейны. Переживал за них: устали в неволе...

## «Сделал правильный выбор»

Переживает ли он за своих детей – неизвестно. Их у Юрия Михайловича двое. Людмила живет во Франции, Михаил – в Москве. Но мэтр никогда не говорит о них публично. Как-то у Антонова поинтересовались, общается ли он с наследниками. Вопрос чуть не вывел певца, известного своим простым характером, из себя.

– Не давите на чувства человека, не давите, – нервно отмахнулся он.

Неизвестно и то, как живут бывшие жены Антонова. И живы ли вообще. Первая

супруга давно уехала в Нью-Йорк. Молодой музыкант должен был ехать вместе с ней, уже купил билеты. Но в последний момент передумал из-за родителей.

– Мой отец – военный человек. Когда я к нему приехал, он чуть не заплакал. Америку он, конечно, недолюбливал. Я решил отказаться от поездки в США. Ида уехала. Я сделал правильный выбор, – рассказывает Юрий Михайлович.

Вторая супруга – гражданка тогдашней Югославии. Переезжать в Советский Союз она отказалась наотрез, обосновалась в хорватском Загребе... Третья облюбовала Париж. Но, по слухам, ни с кем из них Антонов не поддерживает отношений.

После разводов-раставаний он надолго один не оставался. Всегда был любимцем слабого пола. Дамы его боготворили. Музыкант признавался, что даже не приходилось предпринимать усилий – женщины сами делали пер-

# МАЛОВАТО БУДЕТ!

Ольге Волковой в ее 85 приходится активно работать

Пенсии от 70 тысяч, а они все жалуются!



Пенсии у артистов, имеющих звания заслуженных и народных, заметно выросли. Благодаря доплатам как раз за звания. Но все равно есть недовольные, которые честно говорят – хотелось бы получать еще больше...

Столичные доплаты за звания индексируются намного щедрее, чем обычные государственные пенсии. Надбавку стали выплачивать в 2018-м. И тогда это было 30 тысяч рублей. Год от года сумма менялась. И в 2024-м составляла уже 39 700 рублей. А в наступившем году подскочила сразу до 41 995 рублей. Эти деньги приходят сверх основной начисленной человеку пенсии. Которая на 2025 год не может быть ниже 15 250 рублей. А в Москве – не ниже 25 850 рублей. То есть с учетом бонуса за звания артисты с московской пропиской теперь получают от 70 тысяч!

## «Жить можно? Не очень»

А некоторые – еще больше, потому что им идут дополнительные начисления за особые заслуги, отмеченные наградами и государствен-

Артистка всю жизнь привыкла ходить в хорошие салоны, следить за собой, делать массаж, одеваться соответственно моде...

ными премиями. Например, Александр Пашутин признался, что получает ежемесячно 95 тысяч рублей:

– Я, когда мне пенсию перечисляют, думаю: «Батюшки, как замечательно!»

Но не все думают так, как Пашутин. Народная артистка Татьяна Васильева получает почти 72 тысячи рублей. И сетует, что денег ей не хватает:

– У меня ежемесячно 30 тысяч рублей от государства и московская надбавка за звание. Как может хватать,

если только за квартиру я плачу около 10 тысяч?

Надо сказать, что Васильева делится пенсией с внуками. У актрисы их шестеро! Четверо растут в семье сына, двое – у дочки. Конечно, чтобы всех их обеспечивать, даже очень солидной пенсией мало. Видимо, много тратит на своих четверых внуков и актриса Ольга Волкова. У нее основная пенсия более 20 тысяч рублей. И плюс столичная надбавка. Выходит больше 60 тысяч.

Елена Проклова привыкла жить на широкую ногу





**Васильева тратит на внуков.  
У Вовк внуков нет, но ей  
все равно не хватает**

**” Пенсию они  
рассматривают  
как результат  
оценки их заслуг.  
И всегда будут  
считать, что  
эта оценка  
недостаточно  
высока, что  
они достойны  
большего**



**А вот Пашутин  
и Хитяева  
всем довольны**



– Жить можно? Не очень, – грустит актриса.

Впрочем, одинокой **Ангелине Вовк** (у телеведущей нет детей и внуков) тоже 60 тысяч недостаточно:

– Я получаю пенсию как все советские люди и плюс надбавку за звание заслуженной артистки. Но пенсии на все не хватает. Конечно, обидно – ездить куда-то не могу.

**Елена Проклова** говорит, что благодарна за ту пенсию, что есть:

– Мне повезло, что я живу в Москве. Ведь, несмотря на 50 лет в профессии, я раньше получала минималку – пенсию по старости. Эта прибавка – огромное подспорье!

Но при этом Прокловой тоже не хватает 70 тысяч:

– Артистка всю жизнь привыкла ходить в хорошие салоны, следить за собой, быть на диете, делать массаж, одеваться соответственно моде, потому что это является частью профессии. И вот когда вы вышли на

пенсию, то на эти деньги вы ничего из того, что делали раньше, себе позволить не можете.

### **«Как им не стыдно?»**

А вот **Людмила Хитяева** уверяет, что ей пенсии хватает с лихвой. И она категорически отказывается от помощи, которую ей постоянно предлагает единственный сын Павел, живущий за границей:

– Всегда спрашивает: «Мама, как у тебя с деньгами?» А я – ему: «Павлик, все прекрасно, я сама готова помочь!» Никогда не жалею. Родители так воспитали – никогда не скулить.

Тех коллег, которые жалуются, Людмила Ивановна не понимает и осуждает:

– Я читала эти статьи и хохотала. Некоторые актеры получают миллионы за съемки, как им не стыдно?

– С одной стороны, актеры – это особая категория, – говорит психолог **Анна Кова-**

**левская.** – В эту профессию идут люди демонстративного типа. Им очень важно признание окружающих. И признание государства в целом. Пенсию они рассматривают как результат оценки их заслуг. И при этом, конечно, всегда будут считать, что эта оценка недостаточно высока, что они достойны большего. Даже если у них есть и звания, и награды, и прибавка к пенсии – они все равно ощущают себя обделенными. Тут какая бы ни была пенсия – она будет казаться небольшой. С другой стороны, у них менталитет, как у всех наших пенсионеров, которые помогают взрослым детям, балуют внуков. А еще в менталитете у всех нас заложена необходимость откладывать на черный день. И вот еще по этим двум причинам даже очень приличная пенсия кажется им недостаточной. Потому что и детям надо помочь, и в кубышку отложить... На себя ведь действительно маловато остается! ■



**Благодаря  
генетической  
экспертизе  
стал известен  
точный ответ  
на этот вопрос**



# АЛЕКСЕЙ ТОЛСТОЙ:

# ГРАФ ИЛИ НЕ Г

В СССР писателя Алексея Толстого называли Красным графом. Гордились тем, что представитель русской аристократии вернулся из эмиграции в страну победившего социализма. И стал классиком советской литературы. Однако в его дворянском происхождении до недавних пор многие сомневались. Истину удалось установить благодаря исследованию медико-генетического центра «Генотек», результаты которого были озвучены прямым потомкам писателя в передаче «Просто такая генетика» с Еленой Хангой.

**Д**инастия Толстых – многочисленная и разветвленная. Но как минимум одна ветвь долгое время считалась не родной, привитой к родовому дереву искусственно. А именно та, что пошла от **Алексея Толстого**. Автор романов «Аэлита», «Хождение по мукам», «Петр I» и сказки «Золотой ключик» при рождении был записан как **Алексей Алексеевич Бостром**. Дело в том, что его матушка Александра Леонтьевна ушла к этому Бострому от мужа **Николая Толстого**, будучи беременной. А от кого – никто не знал. Окружающие были уверены, что от любовника. Тем более что тот дал новорожденному свою фамилию.

Однако спустя годы Александра Леонтьевна добилась того, чтобы подросший сын превратился из Алексея Бострома в графа Толстого.

Но был ли он графом на самом деле – оставалось

тайной для всех. Даже для его внуков – химика и изобретателя Дениса Толстого и писательницы Татьяны Толстой.

На передаче у **Елены Ханги** они заявили, что не удивятся и не расстроятся, если окажется, что они все-таки Бостромы. Но запросто могут быть и Толстыми по праву. Уж очень необычная и запутанная история связана с рождением их общего знаменитого деда...

– Чтобы разобраться в этой истории, придется уйти глубоко в прошлое, в третью четверть XIX века, – рассказывает **Денис Толстой**. – Представьте себе Самару того времени... Огромный купеческий город. По Волге вверх и вниз снуют баржи с товарами. Это богатые купцы отправляют на продажу зерно, муку. И в этом городе предводитель дворянства – **Николай Александрович**



Александра Леонтьевна и мужу говорила: «Это не твой ребенок. Это бостромовский!»



# РАФ?

Граф Толстой говорил жене: «Саша, прекрати! Давай это все замнем. Я готов простить»

Алексей Толстой с матерью, отчимом и приемной сестрой, 1890-е

Толстой. Он живет там со своей женой Александрой Леонтьевной. Причем жена у предводителя дворянства – женщина необычная. Она обладает литературными талантами. Пишет рассказы, пьесы. И публикует их в самарских изданиях. Ей очень хочется узнать мнение мужа о своих произведениях. Но он отмахивается: «Саша, умоляю, не читай мне свои пьесы! Лучше пойдй к издателю и выпусти книжку. Я заплачу». Александру Леонтьевну такое отношение страшно обижало.

## Ушла после изнасилования

– Дело не только в этой обиде! – подхватывает нить семейного предания **Татьяна Толстая**. – Александра изначально не была влюблена в своего мужа. Когда ей было 16, она влюбилась





Денис Толстой – химик и изобретатель



Татьяна Толстая – известная российская писательница

Оставил у нотариуса распоряжение – пусть, мол, Алексей Бостром считается моим сыном и носит мою фамилию

в молодого человека, который оказался лютеранином. Он был немец. И родители ей запретили надеяться на брак с ним. Александра Леонтьевна вспылила: «Тогда я выйду замуж за первого, кто ко мне посватается!» И первым посватался граф Николай Толстой. Они были абсолютно разные. Она – эмоциональная, взрывная. А он – сдержанный и несколько депрессивный. Ну как-то жили... У них родились трое детей: Елизавета, Александр и Мстислав.

– И вот так получилось, что, когда муж отверг все литературные порывы Александры Леонтьевны, рядом с ней появился человек, который, наоборот, стал восхищаться ее талантом, – продолжает Денис Толстой. – Он с удовольствием слушал, как она читает свои пьесы, горячо их обсуждал, что-то советовал... И она к нему потянулась! Это был Алексей Аполлонович Бостром. Обрусевший швед, глава земской управы Самары. Человек очень хороший, добрый.

Александра Леонтьевна в него влюбилась. Вступила с ним в интимные отношения. И вся Самара сразу об этом узнала! Граф Толстой от этого репутационно страдал. И говорил жене: «Саша, прекрати! Давай это все запомним. Я готов простить». Но все продолжалось. А в итоге она вообще переехала к Бострому. Для Толстого это был серьезный удар. Он умолял Александру Леонтьевну вернуться: «Саша, у нас трое детей! Подумай о них! Подумай о моей репутации! Я ведь предводитель дворянства. Подумай и о себе! Кто этот человек по сравнению со мной?!» В итоге он ее уговорил вернуться. Ради детей. Но она поставила условие: никакой супружеской близости. Граф Толстой на это согласился. Но довольно быстро нарушил свой обет. Он ворвался в спальню жены и, как она сама пишет в своих письмах, взял ее силой. Для нее это было чем-то чудовищным. Она рыдала, каталась по полу, хотела даже покончить с собой... Во всяком

случае, она написала Бострому, что это катастрофа и она не желает жить. Но, к счастью, ничего с собой не сделала. А просто снова ушла к Бострому. На этот раз – навсегда. В письме, о котором идет речь, стоит дата. И если отсчитать от этой даты девять месяцев, то мы получим дату рождения Алексея Толстого.

– Она не сразу ушла, – поправляет Татьяна Толстая. – У нее были страшные мучения... Ведь уходила она, оставляя троих маленьких детей! Когда она поняла, что беременна, то сообщила об этом Бострому. А он в ответ написал: «Если этот ребенок родится в моем доме, то это будет мой ребенок. Если же ты родишь его в доме Толстого, то там и оставь, я тогда этого ребенка знать не хочу. Это будет ребенок графа». И Александра Леонтьевна уходит к Бострому. Понимая, что она уже изгой в обществе, потому что один раз уже бросила мужа и троих детей. Ей этого не простят. А так у нее будет этот ребенок. И люби-



Алексей Толстой с первой женой Юлией



С третьей женой Натальей и детьми: Дмитрием, Никитой и Марианной



Последняя супруга писателя Людмила пришла в дом Толстых в качестве секретарши

мый мужчина. Бостром дает ребенку свое имя. И они живут семьей. Живут скудно, денег нет...

## Фамилию и титул получил в 17 лет

Во многих статьях, посвященных биографии Алексея Толстого, говорится о том, что сразу после его рождения Александра Леонтьевна развелась с мужем. Однако за Бострома так и не вышла. Почему? А якобы Церковь постановила, что изменщица должна была оставаться «во всегдашнем безбрачии». Поэтому она жила с Бостромом в гражданских отношениях. Но ребенка записала как сына Толстого. И граф был в курсе, что это его сын... Оказывается, это не так.

– Александра Леонтьевна, опасаясь что муж отберет малыша, на все его вопросы говорила: «Это не твой ребенок. Это бостромовский!» – рассказывает Татьяна Толстая. – Она всюду это говорила. Даже в церкви на регистрации. Но потом по-

лучилось так, что ей понадобилось от мужа подтверждение отцовства... Потому что подросший Алексей не мог поступить ни в какое училище. Он же, получается, бастард!

– Им отказали в реальном училище Самары, – поясняет Денис Толстой. – Потому что мальчик – незаконнорожденный. Ведь брак с графом не был расторгнут. По какой причине – неизвестно. Но получалось, что при законном муже ребенок был рожден в сожительстве с другой женщиной. Таких детей никуда не принимали. Пришлось везти Алексея в Сызрань. Только там ему разрешили поступить.

Заметим, что разрешили поступить при условии, что парень все же будет потом как-то «узаконен». И Александра Леонтьевна затеяла борьбу за светлое будущее для сына. В марте 1896 года она подала прошение «о внесении в надлежащую часть Самарской дворянской родословной книги ее сына Алексея Толстого».

Для удовлетворения этого прошения требовалось согласие графа Николая Толстого. К нему и обратилось депутатское собрание. Он отказал. Через год состоялось повторное рассмотрение этого дела. Результат – тот же. К тому времени граф Толстой все-таки развелся с Александрой Леонтьевной, женился во второй раз... А в 1900 году умер. И вот тут выяснилось, что он оставил у нотариуса распоряжение – пусть, мол, Алексей Бостром считается моим сыном и носит мою фамилию, пусть будет графом Толстым.

Однако все другие Толстые не считали Алексея своим. Он оставался для них Бостромом, отпрыском любовника Александры Леонтьевны. Которую в обществе воспринимали как падшую женщину. С ней даже ее родители долгое время не общались. Но самое печальное – она не могла общаться и со своими старшими детьми...

– Старших детей граф ей видеть не позволял, – гово-



Ольга Мстиславовна, дочь брата Алексея Толстого, согласилась предоставить свой биоматериал для экспертизы



Алексей Толстой с сыном Никитой

рит Денис Толстой. – Более того – дети были настроены против матери. И абсолютно ничего не желали знать про своего младшего брата.

– Она знала, что дети так к ней относятся, – дополняет Татьяна Никитична. – Причем настраивал их не только отец, но и все окружение – дедушки, бабушки, дяди, тети... Я знаю, что Александре Леонтьевне удалось договориться о встрече с дочерью Елизаветой, когда та была уже взрослой женщиной. Они встретились в каком-то общественном месте. И со стороны Елизаветы все было очень холодно.

Ну еще бы – не холодно! Елизавете еще в детстве наверняка дали прочитать письмо ее матери, так стремительно упорхнувшей из гнезда – «Целую зиму боролась я, стараясь сжиться вдаль от любимого человека с семьей, с вами. Это оказалось выше моих сил. Все умерло для меня в семье, в целом мире, дети умерли для меня. Я не стыжусь говорить это, потому что это правда».

## Толстые своим не признавали!

Холодное отношение клана Толстых к «ненастоящему» Толстому – Алексею Николаевичу – прошло через всю его жизнь. И перекинулось на детей и внуков писателя.

– Потомки Льва Толстого, с которыми я встречался, были со мной очень вежливы и корректны, но давали понять, что говорят с самозванцем, – с иронией отмечает Денис Толстой. – Они прямо говорили, что писатель Толстой – один единственный. И это Лев Николаевич. А другой писатель Толстой... Ну вот взял он себе такую фамилию. Мало ли под какими фамилиями люди занимаются литературным творчеством!

– Споры о происхождении Алексея Толстого как начались сразу после его рождения в самарском обществе, так они и продолжают до сих пор, – говорит Татьяна Никитична. – То, что сейчас об этом говорят и пишут, – это ровно то же самое, что говорили и писали до револю-

ции и после нее. Это передала в своих записках теща Алексея Толстого – Анастасия Романовна Крандиевская. Она писала, что вот «распускают слухи разные безобразные, будто он (Алексей Толстой) никакой не граф, не сын своего отца». Писала, что и Марина Цветаева слухи распускает, и Зинаида Гippiус... Теща Алексея Толстого очень за него боролась. Правда, когда Алексей Николаевич развелся с ее дочерью (моей бабушкой), она бороться перестала. Но важно то, что сплетня аж с тех времен один в один воспроизводится до сих пор. И нам – внукам Алексея Николаевича – всегда было интересно: а как же все на самом деле-то? А вдруг мы и правда Бостромы? Но мой папа говорил: голубоглазый Бостром и голубоглазая Александра Леонтьевна не могли произвести на свет кареглазого сына. Этого законы генетики не допускают. А дедушка Алексей Николаевич был именно кареглазый! Так что это косвенное доказательство, что он все же Толстой по крови.

„Потомки Льва Толстого  
были со мной очень  
вежливы и корректны,  
но давали понять,  
что говорят с самозванцем



Потомки Льва Толстого каждый год собираются в Ясной Поляне

– Еще одно косвенное доказательство – бездетность Бострома, – обращает внимание Денис Дмитриевич. – Почему-то этот человек больше не имел детей. Он, конечно, не был женат до Александры Леонтьевны. Но он женился после ее смерти. Был еще достаточно молод. Но детей все же не появилось. И в процессе жизни с Александрой Леонтьевной у них никто больше не родился. Ну и, наконец, то письмо, в котором она изливала эмоции после того, как над ней надругался муж. Письмо датированное и совпадающее по дате с примерным временем зачатия Алексея Толстого! Кто же может быть его отцом, если мать в эти дни была с мужем, а не с Бостромом?

### Что показала ДНК-экспертиза

При сравнении генома внуков Алексея Толстого (Дениса Дмитриевича и Татьяны Никитичны) с биоматериалом уже очень пожилой до-

чери **Мстислава Толстого** – Ольги Мстиславовны (проживала во Франции) удалось установить, что первые двое и Ольга Мстиславовна являются родственниками. А именно – потомками графа Николая Толстого.

Однако Ольга Мстиславовна – дочь родного брата Алексея Толстого Мстислава. Он – один из троих детей, которых Александра Леонтьевна бросила ради сожительства с Бостромом... То есть получается, биоматериал взяли у потомков людей, имевших общую мать. И, конечно, исследования покажут, что они родственники. Но как это доказывает, что у них, кроме общей матери, еще и общий отец?

– Являются ли два человека друг другу родственниками, можно узнать, сравнив количество общей ДНК в их геномах, – объясняет кандидат биологических наук, руководитель научных коммуникаций медико-генетического центра Genotek **Екатерина Суркова**. – То есть мы получаем 50 процентов ДНК

от родителей, 25 процентов от бабушек и дедушек, 12,5 – от прабабушек и прадедушек и так далее... Мы изучили геномы Татьяны Толстой и Дениса Толстого, сравнили их с геномом Ольги Толстой и по количеству общей ДНК определили, что у них общий не один предок, а два. То есть – не только мама у них одна, супруга графа Николая Толстого, но и папа – сам Николай Толстой. Кроме того, мы провели исследование Y-хромосомы. Эта хромосома наследуется только по мужской линии – от отца к сыновьям. Определенные мутации на ней характерны для определенных семей, династий. И у Дениса Толстого оказался ровно такой же набор мутаций, которые были определены у представителя династии Толстых.

Итак, Алексей Толстой все-таки настоящий граф. Сей факт научно подтвержден. И, как иронично заметили его потомки, пропала наконец-то «проклятая неопределенность». А больше им ничего и не надо было... ■



# ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ОТ



900 г печенья

## ПЕЧЕНЬЕ ГЕРБАРИЙ

### Надо:

Мука – 500 г, сливочное масло – 200 г, яйца – 2 шт., сметана – 70 г, сахар – 100 г, разрыхлитель – 5 г, ванильный сахар – 10 г, корица – 1 ч. ложка, сахар для посыпки – 30 г, красители жидкие: красный, желтый, оранжевый, зеленый.

### Приготовление:

1. В большую миску отправить яйца, сахар и взбить миксером с венчиками до увеличения в объеме. Во время взбивания добавить в тесто щепотку соли и ванильный сахар. Добавить в тесто мягкое сливочное масло и сметану. Отдельно смешать муку, разрыхлитель и корицу.

2. Отправить сухие ингредиенты в жидкие и активно перемешать руками до однородной консистенции теста. Переложить тесто в пакет и отправить в холодильник на 20 минут. Переложить тесто на один лист пергамента, накрыть вторым и раскатать скалкой в тонкий большой пласт. Вырезать листики с помощью формочек и сделать жилки с помощью ножа на каждом листике, переложить на пергаменте на противень.

3. Отправить печенье в духовку на 180 градусов на 8-10 минут. В 4 миски налить по 15-20 мл воды и в каждую добавить по несколько капель разных красителей. С помощью кисточек покрасить каждый листик разноцветными красками и посыпать сахаром.

## АВСТРАЛИЙСКИЙ ПИРОГ С ТУШЕНКОЙ

### Надо:

Слоеное бездрожжевое тесто – 2 пласта, 500 г, тушенка говяжья – 1 банка, 340 г, лук – 1/2 шт., морковь – 1/2 шт., кетчуп «Лечо» – 60 г, соевый соус – 30 мл, мука – 3 ст. ложки, яйцо – 1 шт., сливочное масло, смазать формочки – 25 г, подсолнечное масло – 20 мл.

### Приготовление:

1. Заранее разморозить тесто. Лук и морковь нарезать мелким кубиком. В широкий сотейник или сковороду с глубокими бортами влить подсолнечное масло (20 мл) и обжарить овощи до золотистого цвета. В конце обжаривания всыпать 1,5 ст. ложки муки и пассеровать до орехового запаха. Влить к овощам соус от тушенки, немного обжарить и снять с нагрева. Добавить лечо к овощам, слегка обжарить на медленном нагреве. Отправить тушенку к овощам, влить соевый соус, перемешать на медленном нагреве, переложить в тарелку и дать остыть.

2. Немного муки на подпыл (1/2 ст. ложки), переложить пласт теста на стол, слегка раскатать скалкой в стороны и разрезать на 4 квадрата. Смазать формы для выпекания сливочным маслом (по 5 г), переложить в каждую квадратик теста и прижать плотно к стенкам, оставив немного теста сверху для скрепления с «крышкой» из теста. Таким образом подготовить все мисочки. Переложить второй пласт на стол, слегка раскатать скалкой в разные стороны и разрезать на 4 квадрата – «крышки» пирогов. Выложить начинку в каждую форму, оставляя немного воздуха сверху. Накрыть крышкой из теста каждую форму, смазать края водой и скрепить края.

3. Взболтать одно яйцо, сделать в каждой «крышечки» небольшие дырки и смазать яйцом. Из полосок теста сделать лучики (5 шт.) на каждой крышке от дырочки, чтобы получилось солнышко. Смазать лучики яйцом. Отправить формы с пирогами в заранее разогретую до 180 градусов духовку на 20 минут. Готовым пирожкам дать остыть. У остывших пирогов слегка пройти ножиком вдоль бортиков, чтобы отсоединить от краев. Вытащить пироги и разрезать на кусочки.



5 порций

# АЛЕКСАНДРА БЕЛЬКОВИЧА



8 рулетиков

## РУЛЕТКИ ИЗ ЦУКИНИ С КУРИЦЕЙ

**Надо:**

Цукини – 2 шт., подсолнечное масло – 20 мл, куриная грудка – 200 г, творожный сыр – 100 г, вяленые томаты – 30 г, оливки зеленые без косточек – 30 г, рукола – 20 г, кедровые орехи – 10 г, соль, перец.

**Приготовление:**

1. Нарезать цукини на тонкие слайсы примерно 4 мм толщиной. Сковороду смазать с помощью кисточки подсолнечным маслом (20 мл) и переложить слайсы цукини на разогретую сковороду. Обжарить цукини с двух сторон на среднем нагреве, слегка подсолив. Переложить обжаренные цукини на большую тарелку и дать остыть.

2. Заранее отварить и остудить куриную грудку и мелко нарезать. Добавить к курице творожный сыр, мелко нарезанные оливки и вяленые помидоры, перемешать.

3. На более широкий край слайса цукини положить руколу и небольшое количество начинки, подвернуть и спрессовать, завернуть в плотный рулет. Переложить на большую сервировочную тарелку рулетики, поперчить и украсить кедровыми орешками.

**АЛЕКСАНДР  
БЕЛЬКОВИЧ –  
РЕСТОРАТОР  
И БЛОГЕР,  
ВЕДУЩИЙ  
КУЛИНАРНОГО  
ШОУ «ПРОСТО  
КУХНЯ»  
НА СТС.**



5 порций

## СЭНДВИЧ СО СВИНИНОЙ И ГРУШЕЙ

**Надо:**

Свиная шея – 300 г, лавровый лист – 1 шт., душистый перец – 3 горошка, чиабатта длинная – 1 шт., репчатый лук – 1 шт., груша плотная – 1/2 шт., чили перец красный мини – 1/3 шт., лайм (сок) – 1/2 шт., сахар – 1 ч. ложка, корица – 1/4 ч. ложки, зерновая горчица – 1,5 ч. ложки, рукола – 20 г, чеддер в нарезке – 3 слайса, подсолнечное масло – 20 мл.

**Приготовление:**

1. Заранее отварить свинину с лавровым листом, душистым перцем и парой щепоток соли. Оставить в кастрюле, чтобы не остыло. Сковороду разогреть и налить 20 мл подсолнечного масла. Лук нарезать тонкой соломкой и отправить обжариваться до слегка золотистого цвета. Грушу нарезать средним кубиком и отправить к луку. Цедру 1/2 лайма и перец чили мелко нарезать и отправить к груше с луком. Добавить 1 ч. ложку сахара и выжать сок 1/2 лайма, обжарить и добавить корицу, еще обжарить полминуты и снять с нагрева.

2. Переложить чатни с грушей в отдельную миску, добавить зерновую горчицу и перемешать. Чиабатту разрезать пополам вдоль, отправить корочкой вниз на разогретую сковороду и обжарить – подсушить с двух сторон обе половины. Свинину нарезать на тонкие слайсы.

3. Сборка сэндвича: на одну половину чиабатты переложить 1/3 чатни, руколу, затем кусочки мяса и сверху оставшуюся часть чатни. Накрыть слайсами чеддера и покрыть второй половинкой чиабатты, слегка спрессовать сэндвич и переложить на сковороду, накрыть крышкой и прогреть, дать расплавиться сыру на минимальном нагреве в течение одной минуты. А затем подержать на огне без крышки 30 секунд и снять с нагрева.

**Кулинарные секреты от шефов, которые подойдут всем домохозяйкам**

Хрустящая корочка, тонкий вкус, удивительная мягкость ресторанных блюд. Кажется, что повара высокой кухни обладают какими-то сложными приемами, чтобы добиться потрясающего эффекта. Но большинство хитростей «от кутюр» достаточно просты и подходят для обычных семейных застолий.



## 1. Улучшаем вкус

Яркий вкус и дополнительные витамины можно добавить первому блюду перед самым выключением конфорки. Когда блюдо будет почти готово, влейте в кастрюлю свежавыжатый томатный, капустный, морковный или любой другой овощной сок. Доведите до кипения, но не кипятите. Результат обеспечен!

ное и полное вкуса первое блюдо готово.

## 3. Глянцевый соус

Добавьте в почти готовый соус небольшой кусочек сливочного масла. Дождитесь его полного растворения и сразу же выключите огонь. Ни в коем случае не допускайте кипения. И вот у вашего соуса получился глянцевый вид, но без жирной корочки.

## 2. Заготовка на первое

Повара высокой кухни активно используют заморозку. И вы также приготовьте большую кастрюлю бульона и дайте ему настояться два дня. После чего разлейте содержимое на порции и заморозьте. А когда вашей семье захочется быстрого супчика с пылу-жару, то разморозьте бульон и заправьте. Быстрое, полез-

## 4. Хитрая сметана

Почти каждая хозяйка заправляет борщ сметаной. Но по меркам высокой кухни блюдо приобретает кислый вкус. Шеф-повара советуют поступить со сметаной так же, как и с томатной пастой, когда хотят убрать из нее лишнюю кислоту. А именно – слегка обжарить сметану в течение 3-5 минут, а только потом добавить в первое.



# НАДО ЖАРИТЬ!

## 5. Картофельное пюре высокой кухни

После того как картофель на пюре отварен, нужно из него слить воду и снова поставить в той же кастрюле на минимальный огонь. Пусть вся лишняя влага окончательно выпарится. Так пюре впитает в себя больше сливок и станет еще воздушнее и насыщеннее.

## 6. Нескользкая доска

Повара в ресторанах кладут под разделочную доску полотенце или матерчатую салфетку. Так она не будет скользить по столешнице. Этот прием пригодится и на обычных кухнях. Ровная нескользкая поверхность для разделки овощей вам обеспечена. ■



СВЫШЕ 3000 СЛОВ

Мир НОВОСТЕЙ

58 59

**СУПЕР** № 2 2025

**КРОССВОРДЫ**

ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА

крессворд "МАКСИМ АВЕРИН" стр. 42-43

The image shows the cover of a crossword puzzle magazine. It features a man's face in the center, a crossword grid, and various text elements including 'СВЫШЕ 3000 СЛОВ', 'Мир НОВОСТЕЙ', 'СУПЕР КРОССВОРДЫ № 2 2025', 'ПОДАРОК 3 КАНАДСКИХ КРОССВОРДА', and 'крессворд "МАКСИМ АВЕРИН" стр. 42-43'.

## ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

### СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- кроссворды на любой вкус
- любимые кейворды
- модные канадские кроссворды
- статья и кроссворд, посвященные герою номера

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+



**На вопросы читателей отвечают**

**АННА И СЕРГЕЙ ЛИТВИНОВЫ** – родные брат и сестра, авторы более чем 80 романов, написанных в жанре детектива и семейного триллера и опубликованных суммарным тиражом свыше 12 миллионов экземпляров. 20 романов экранизированы, многие переведены на европейские языки. Авторы написали книгу о семейных отношениях «Два взгляда на одну любовь».

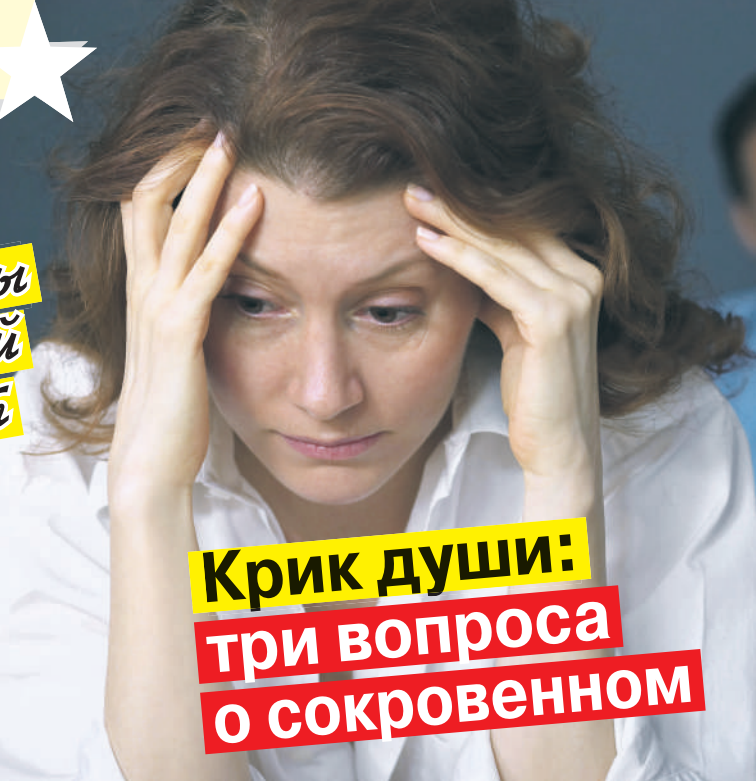


*Здравствуйте. Первые мои отношения длились девять лет, без официального бракосочетания. Были качели: от любви до унижения и рукоприкладства (употреблял наркотики, пил). Долго терпела, пока не поняла, что может убить, ушла... Вторые отношения длились шесть лет. Три года жили вне брака, потом расписались. Можно сказать, что выпросила эту свадьбу. Начались проблемы в сексуальном плане. Он ушел к другой.*

*Третий союз – неофициальный. Он моложе на 10 лет. Поначалу, как и всегда, все хорошо. Но как только началась семейная жизнь с бытовухой (стройка, деньги, отдых, мои просьбы), стали возникать проблемы. Мог и зажать, и рот заткнуть, и по мебели постучать. На все мои просьбы раздражался...*

*Со всеми тремя, честное слово, пыталась говорить, все выяснить, наладить. Но увы и ах, они выбирают свои пороки – наркотики, секс, выпивка и пофигизм. И так каждый раз, когда кончается страсть. Отсюда вопрос: как научиться выбирать партнера? К 40 годам я все-таки поняла, что дело, видимо, во мне, я чего-то не понимаю...*

**Мария, 42 года**



**Крик души: три вопроса о сокровенном**

**Сергей Литвинов:**

Уважаемая Мария! Да, любовь зла — полюбишь и... Обычно именно мужики кидаются в омут страсти с головой. Девушки как правило гораздо более разборчивы: чувствуют ответственность перед благополучием будущих детишек. Но, похоже, осмотренность — не ваш случай.

Что ж, бывает. Раз вы сами чувствуете за собой такую особенность: неумение выбирать — поручите в дальнейшем это профессионалам. Познакомьтесь с психологами, специалистами по семейным проблемам. Найдите такого, кому безоговорочно доверяете. Приведите к нему своего очередного ухажера и претендента на долгую совместную жизнь. А потом негласно посоветуйтесь с консультантом: подходит вам этот избранник, не подходит, какие у вас с ним имеются проблемы и как их можно разрешить.

**Анна Литвинова:**

Дорогая Мария! Есть у меня подозрение – вам с юности нравятся плохие мальчики. С крутым парнем, хулиганом на мотоцикле, действительно куда веселее, чем с очкастым ботаником. Однако с такими хорошо провести безбашенные студенческие каникулы или закрутить яркий курортный роман, но никак не строить семью. Поэтому варианта только два: продолжать набивать себе шишки. Или все-таки переключить внимание на «ботаников». Они и сейчас – когда им и вам по 40 – никуда не делись. Ходят в библиотеки, зимой катаются на лыжах в городских парках. Помогают собачьим приютам. Играют в шахматы... Да, с виду они не очень. Одеты небогато, неброско. Острым словцом или дерзким поступком сходу не сразят. Но только с такими можно надеяться на спокойную жизнь в ваши не самые юные годы. Искренне желаю, чтобы ваш четвертый брак стал последним и самым счастливым!





*Здравствуйте. Хочу поделиться проблемой и найти решение. Я в браке третий год. В целом у нас всегда были спокойные, доверительные отношения. Но в последнее время супруг стал меня раздражать. И я догадываюсь почему. У него есть свой бизнес. Когда мы только поженились, муж с головой в него погрузился, работая с утра до позднего вечера. Мы редко вместе ужинали, редко куда-то ходили. Но я старалась всегда с пониманием относиться к этому. За эти пару лет у него все наладилось, сейчас есть сотрудники, которые всю работу делают, и супруг стал все время проводить дома. Работа занимает у него не так много*

*времени, в основном играет в компьютерные игры. И меня как будто стало раздражать, что он вечно дома.*

*Он поправился (т. к. теперь вечно сидит), никуда не хочет выходить, говорит, что так отдыхает, потому что за эти годы устал. Я начала по пустякам на мужа срываться, стараюсь сидеть в отдельной от него комнате, не хочу общаться лишней раз. Мне кажется, что он начал это понимать. Но прямо сказать человеку, что его присутствие меня раздражает, я не могу... Я супруга очень люблю, ценю и дорожу им. И знаю, что он тоже. Но сейчас мне хочется побыть одной. Как решить данную проблему?*

**Алиса, 27 лет**

**Сергей Литвинов:**

Уважаемая Алиса! Конечно, когда партнер постоянно торчит дома — это ужасно раздражает. Неслучайно в ковид сотни пар из-за этого расстались. Но сейчас не карантин. Выходить наружу никто не запрещает. И если ваш супруг решил «навечно поселиться» дома, вы запросто можете найти себе пристанище в других местах. Утром говорите мужу с милой улыбкой: «Дорогой, у меня дела», — и загадочно выпархивайте из совместного обиталища. Если он вдруг потребует объяснений, с чего это вы стали убегать, скажите, что не хотите ему в его «домашней работе» мешать. Или, может быть, выскажетесь начистоту, что вам надоело, что он безотрывно в квартире торчит.

Тут другой вопрос возникает: благоверный ваш, судя по всему, молодой человек. И что дальше? Он так и будет всю оставшуюся жизнь в комп играть? Так и просуществует: без амбиций, без развития? Именно это, как мне кажется, в ваших отношениях самая болевая точка. Об этом вам хорошо бы с ним поговорить начистоту: как он видит дальнейшую свою судьбу? И вашу совместную? Если у него и вправду нет стремлений, целей и желаний — может, тогда вам в ваших ежедневных вынужденных прогулках по городу не подыскать вялому партнеру более амбициозную замену?

**Анна Литвинова:**

Дорогая Алиса! А нет ли у вашего мужа неочевидных, скрытых причин сидеть дома? Немного странно: если человек по характеру бизнесмен, он всегда (за исключением отпусков) будет энэрджайзером. Но тут какая-то удивительная история: два года покрутился, аки белка в колесе, а дальше скинул родное детище на наемных сотрудников и сидит дома, бездельничает, жиреет. Спросите его: почему он не хочет двигаться дальше, расширять и укреплять свой бизнес?

И если раньше мужчина не был склонен к полноте, а теперь начал толстеть — это тоже повод для беспо-

койства. Проявите заботу, предложите супругу пройти медицинское обследование. Может быть, он не ленится, а реально плохо себя чувствует? Когда молодой мужчина здоров, ему банально скучно целыми днями сидеть дома и играть в компьютер. Не хочу вас пугать, но вялость и апатия могут быть начальными симптомами многих серьезных заболеваний.

Ну а если здоровье в порядке, скажите напрямую: вы влюбились в энергичного целеустремленного человека и расстроены, что он превратился в тьюфяка на диване. Чего стесняться? Разленился — получи. На то мы и жены, чтобы в нужный момент дать «волшебный пинок».



LEGION-MEDIA



*Здравствуйте. Мне 30 лет, мужу 35. В отношениях начался кризис. Муж некоторое время не ночевал дома, практически не жил.*

*Потом вернулся, сказал, что у него другая. Дальше начались метания туда-сюда. Были мои истерики, скандалы, слезы. Перед Новым годом сказала ему, чтобы уже определился, и дала срок до 8 января: уходишь к ней – между нами все кончено, возвращаешься – мы начинаем все заново, но только если там все отношения будут прекращены.*

*Он пришел уже 4 января, по сей день живет дома. Но отношения с той девушкой остаются. Снова идут разговоры о том, что не может бросить и меня, и ее. Что для него гармония сейчас – это*

*быть и с ней, и со мной... Мне хочется сохранить семью, но я не могу принять факт наличия другой у моего мужа, да и он уже понимает, что бегать – не вариант. Мы даже смогли адекватно обсудить условия наших взаимоотношений, если он уходит туда. Я спросила, что держит его там и что здесь. Он понимает, что в принципе остаться здесь для него вариант легче, ведь там по сути, кроме чувств, у них ничего нет, все придется строить с нуля. А здесь и чувства, и дети (у нас их трое), дом, хозяйство. Все это потерять будет сложнее. Но все равно не знает, что ему делать. Я уже, как мне кажется, готова его отпустить... И в то же время не готова. Подскажите, что делать?*

**Светлана, 30 лет**



**Сергей Литвинов:**

Уважаемая Светлана! Две жены (или три, четыре, пять и так далее) – это, скажу вам как на духу, мечта мужчины. Все время разнообразие. Эмоциональные качели. Ощущение своей нужности, величественности. Чувство вожака стаи, альфа-самца. Неслучайно восточные правители огромными гаремами обзаводились. А нынешние миллиардеры, властители и звезды делают все то же, только втихаря.

Однако женщинам подобная роль: быть «одной из» в гареме самца – претит. Кто-то из мужчин это понимает и ведет себя (согласно взглядам нашей цивилизации) подобающе. У кого-то – слабая половая конституция, и ему секс на стороне до фонаря. Кто-то (бывает и такое) влюбляется в единственную женщину на свете и боготворит ее до гробовой доски.

Все это, как мне видится, не ваш случай. Допустим, вы сейчас победите в борьбе за мужчину. Он останется с вами. Но есть ли гарантии, что через какое-то время у него не заведется новая пассия и он опять не начнет бегать? Или к прежней подруге вдруг снова расцветет чувство?

У вас трое детей, и при любом раскладе ваш гуляющий супруг прежде всего должен думать о них – и обеспечивать их. Отпустите его навсегда – только пусть он половину всех своих заработков (как положено по семейному кодексу) на них отдает. И все выходные с ними проводит (как положено по человеческим установлениям). А если он оба этих условия будет обеспечивать – пусть катится колбаской. Вы очень молодая женщина и сможете найти другого, который полюбит только вас.

**Анна Литвинова:**

Дорогая Светлана! Если муж изменяет, существует единственный алгоритм: устроить скандал и выгнать. В дальнейшем можно сменить гнев на милость, но только при условии: соперница оставлена, супруг замолил вину и поклялся – больше никогда.

Зачем вы проявляете слабость: в какие-то переговоры с ним вступаете, заключаете сделки? Брак чем-то похож на бизнес, и правила в нем жесткие: та сторона, что просит, заведомо получает худшие условия. А вы еще пытаете его: что там держит, что здесь? Да плевать на его метания, пусть сам со своими хотелками разбирается. Какие могут быть разговоры?! Накосячил – пошел вон. Хочет вернуться в ваш дом – еще подумайте: пускать или нет. Назначьте испытательный срок. Вина в ситуации исключительно он, но никак не вы. ■

**ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»**

Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «ОЛА ПРИНТ» 127055, г. Москва, ул. Бутырский Вал, д. 50, помещ. 2/П. № заказа 2024– Дата выхода: 10.02.2025 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва, Большой Трехсвятительский переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Е. Чеснокова, РИА Новости, Legion-Media другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

# ЖУРНАЛ ТРАГЕДИИ ВЕЛИКИХ

Каждый номер нового спецвыпуска посвящен драматичным событиям в судьбах известных людей. В авторских материалах мы познакомим наших читателей с удивительными и малоизвестными, порою страшными, страницами биографии героев, которые зачастую не попадают в поле зрения историков.

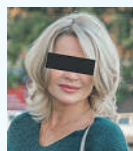


## В НОМЕРЕ:

- ✓ Ткачиха из Вышнего Волочка стала единственной женщиной в высшем эшелоне советской власти, от благосклонности которой зависели многие судьбы. Екатерину Фурцеву называли «железной леди СССР», но она не смогла выдержать накал страстей в собственной жизни.
- ✓ Кэрри Фишер часто не понимала – где она, а где принцесса Лея из «Звездных войн». Она боролась с темными сторонами и на экране и по другую сторону софитов ...
- ✓ 12 января 1942 года военно-транспортный самолет, летевший с фронта, разбился при посадке в Куйбышеве. Среди пассажиров был Михаил Шолохов. Есть мнение, что именно в тот день погиб гениальный писатель...
- ✓ Автор скульптуры «Рабочий и колхозница» Вера Мухина не была любимицей власти. Наследница миллионного состояния, супруга профессора-новатора прожила необычную жизнь, в которой было немало тяжелых и драматичных событий.

полноцветное ежемесячное издание  
ИД «Мир новостей»

# Япония на страже здоровья Вашего мозга! МозгТерапи



Здравствуйте!

У моего папы настоящая беда с памятью. Ему 72 года. Он подвижный, активный, но забывает элементарные вещи. Постоянно ищет свои очки, ключи, мобильный телефон. Однако самое главное, что он любит выходить на улицу, но, похоже, стал забывать дорогу домой. Один раз он уже потерялся, и я нашла его с большим трудом сидящим на лавочке за два квартала от нашего дома. А еще мне страшно оставлять его в квартире одного – он уже не раз забывал выключить плиту. Слава Богу, что она у нас не газовая, а электрическая. Я недавно прочитала о японском средстве для помощи работы головного мозга – **МозгТерапи**. Расскажите, пожалуйста, подробнее, поможет ли оно?

**Ирина М., Красноярск, для папы (72 года)**



Здравствуйте!

Мне 54 года. Я работаю бухгалтером, до пенсии еще далеко. Где-то около года назад стала замечать резкое ухудшение памяти и сообразительности. С трудом реагирую на указания начальства, работа буквально из рук валится! Получаю в ответ упреки и выговоры, намеки на скорое увольнение, обидные слова по поводу моего возраста и неприятные сравнения с молодыми сотрудниками. Очень боюсь увольнения, ведь другую работу в мои годы найти непросто. Люблю читать газеты, но ловлю себя на мысли, что читаю одну и ту же строчку по три раза – не могу сосредоточиться. Так я прочитала про японское средство для помощи мозгу **МозгТерапи**. Оно способно вернуть былые возможности?

**Нина Петровна П., Санкт-Петербург, 54 года**

Мнение эксперта:

– Да, недавно в Россию пришло уникальное японское средство способствующее восстановлению клеток головного мозга. Оно называется **МозгТерапи**.

Согласно международной статистике, Япония – страна самых пожилых людей в мире.

При этом они активны, жизнерадостны, посещают театры и рестораны, много путешествуют.

Ученые знаменитого университета города Киото изучили этот феномен. Оказалось, что одно из любимых блюд японцев – это уникальный моллюск азума пектиниды, который водится прямо у берегов Японии. Из него выделили полезные фосфолипиды. Они являются ремонтными кирпичиками, которые в буквальном



**+ПОДАРОК при покупке\***

смысле помогают чинить клетки головного мозга. Так в России появился этот уникальный продукт с непроизносимым названием, который переводчик перевел просто – **МозгТерапи**.

Курсовой прием **МозгТерапи** помогает восстановить нормальную работу головного мозга – главного компьютера организма.

Продукт **МозгТерапи**, появившийся лишь недавно в России, многим помог кардинально решить их мучительные проблемы.

**МозгТерапи может помочь вернуть:**

- память, сообразительность;
- скорость реакций;
- способность сосредотачиваться;
- зрение и слух;
- координацию движений, руки без тремора;
- крепкий сон;
- хорошее настроение без перепадов;
- жизнь без чувства тревоги и раздражительности;
- голову без боли.

**Звоните нам прямо сейчас**

**8-800-100-55-60**

**Код Вашего подарка\*  
«Откровения звезд»**

**Все звонки бесплатные**

\* При покупке 3 упаковок и более. БАД. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья». ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, пом. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.11.003. R.002309.08.20 от 03.08.2020. Акция действует с 01.02.2025 по 01.08.2025. Информацию об организаторе акции, правилах её проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ